العدد (١١٩٧١) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ **السبت** ٢٦ محرم ١٤٣٢ هـ ـ ١ يناير ٢٠١١م

■ الجياد المرشحة تتفوق وتحقق كؤوس كانو والبتروكيماويات

2 **شبر: استعجلنا إشراك محمد بن سالمين**

9 **المنتخب السعودي يسعى إلى اللقب الرابع**



ضربة قاضية

تحتاج الكرة المحلية إلى عقول على شاكلة العقل الذي يمتلكه العالِم آينشتاين لحلحلة الكثير من الازمات التي تواجهها من خلال تداخل المشاركات المحلية والخارجية فالمسابقات تعترضها نتائج المنتخب الاول في كأس آسيا والاستعدادات لأولمبياد لندن والدورة الخليجية وكل ذلك راجع إلى سوء التخطيط وضعف البنى التحتية لكرة القدم وقلة المنشآت إضافة إلى عدم وجود الابداع في العمل الاداري العادي وتقديم البدائل المناسبة.

أخبار الخليج
الرياضي
12 صفحة

بدون عنوان

خبر موافقة وزير التربية والتعليم د. ماجد بن علي النعيمي على إقامة دوري مشترك في الكرة الطائرة مع اتحاد اللعبة من الاخبار الهامة والسعيدة للرياضة المحلية عامة والكرة الطائرة خاصة لأنه سيفتح المجال أمام جيل جديد من اللاعبات يعدن به الجيل الذهبي السابق، ووجود الشيخة حياة بنت عبدالعزيز ضمن الخبر سيدفع الفكرة إلى تحقيق النجاح المتوقع والمنشود وبالتالي سيقضي على جمود أنشطة الفتيات في هذا المجال.



التفاصيل ص «٢»

مدرب كرواتي للطاولة البحرينية

كتب - حسن بوحسن:

كشف إياد حمزة نائب رئيس الاتحاد البحريني لكرة الطاولة عن تعاقد مجلس إدارة الاتحاد مع مدرب كرة الطاولة الكرواتي بورس لتدريب منتخب البحرين للعموم ولمهمة الإشراف على جميع منتخبات الفئات العمرية، موضحا أن المدرب الجديد سيصل إلى البحرين في نهاية شهر يناير الجاري بحسب الاتفاق المبرم بين الطرفين.

وأضاف حمزة أن مجلس الإدارة انتهى من الترتيبات النهائية لاستقبال المدرب الجديد الذي يأتي خلفا للروماني جورج مورات، مبينا أن كرواتيا واحدة من الدول المتقدمة في لعبة كرة الطاولة وأن الجميع يأملون في أن يشكل وجود المدرب بورس حالة جديدة من التطور الذي تشهده لعبة كرة الطاولة البحرينية.



○ إياد حمزة

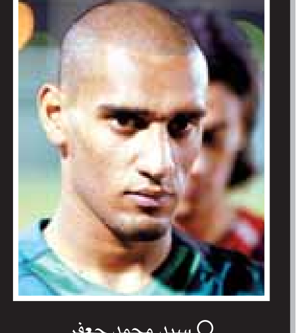


○ فيصل بورسلي يقود تدريبات الأهلي

الأهلي يستعد للكأس بقيادة الكويتي بورسلي

كتب: أحمد الذهبة

بدأ فريق الأهلي لكرة السلة استعداداته لمسابقة كأس زين البحرين لكرة السلة، ووصل المدرب الكويتي الجديد فيصل بورسلي ظهر يوم أمس الجمعة وقاد تدريب الفريق بالمساء وسط حضور جميع اللاعبين بإستثناء غياب المحترف الأمريكي جمال هولدن إلى جانب تواجد الجهاز الإداري وبعض المشجعين، وبدى بورسلي متحمساً في التدريبات وجاداً في التعليمات إلا أنه لم يخفي ابتسامته وروحه المرحة مع اللاعبين، ويعد بورسلي واحداً من المدربين الخليجيين المتميزين وقد سبق له اللعب مع الأهلي البحريني يوم كان لاعباً، يذكر أن الأهلي تعاقد معه ليكون بديلاً للأمريكي جيمس فنسنت (كثير السفر)، وتنتظر المدرب الكويتي مهمة صعبة في الكأس إذ يطمح الأهلي في استعادة الكأس بعد غياب طويل إذ كانت أخر بطولة حققها في موسم ٩٦/٩٥ وهي بطولة فاز بها الأهلي ١٢ مرة في تاريخه، وبعد الكأس سيكون بورسلي أمام مسئولية قيادة الفريق نحو المحافظة على لقبه كون الأهلي حامل اللقب في آخر نسختين وصاحب ال ١٧ درع.



○ سيد محمد جعفر

الحارس سيد محمد يتجه للتدريب

قرر الحارس الدولي ونادي المحرق سيد محمد جعفر سبت الاتجاه الى التدريب وبدأ عملية تأهيل نفسه مبكرا من خلال الحضور الى دورات الصقل والتأهيل التي ينظمها اتحاد الكرة، وسيبدأ بدورة التدريب (ك) التي يشرف عليها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وتقيمها اللجنة الفنية باتحاد الكرة الشهر الجاري.

وقال سيد جعفر خلال تواجده في الاجتماع التحضيري للدورة ببيت الكرة البحرينية استمراري كحارس لا يمنع من دخول الدورات التدريبية المختلفة لتثقيف نفسي في علم التدريب، وأنا للتو قد عدت من تدريب الفريق (المحرق) لحضور الاجتماع. ولا يزال الدرب طويلا على السيد محمد في الملاعب إذ لا يزال في مقتبل العمر وأمامه المزيد من السنوات للتألق في المرمى، وفكرة انخراطه من الآن في الدورات التدريبية جيدة إذا ما قرر، بعد الاعتزال مستقبلا، كما ينخرط في الدورة من لاعبي المنتخب السابقين غازي الكواري ودعيج ناصر.

مورينيو يحاول التعاقد مع فابريجاس

مدريد - د ب أ

يسعى البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لفريق ريال مدريد لإفساد إحدى الصفقات النارية للغريم التاريخي لفريقه برشلونة، عبر محاولة استقطاب لاعب الوسط الدولي سيسك فابريجاس من صفوف آرسنال. وذكرت صحيفة (دايلي ميل) أن مورينيو يستهدف التقدم بعرض بقيمة ٣٥ مليون جنيه إسترليني لارسنال لضم فابريجاس. وكانت التكهنات أثيرت بشدة في الفترة الأخيرة حول اقتراب فابريجاس المتوج مع المنتخب الأسباني بلقب مونديال جنوب أفريقيا، من العودة إلى برشلونة، الذي سبق وأن لعب في صفوف الناشئين بالنادي قبل الرحيل إلى آرسنال. وشدد آرسنال أكثر من مرة على أن فابريجاس ليس معروضا للبيع في ظل رغبة أرسين فينجر المدير الفني للفريق في الحفاظ على القوام الأساسي لفريقه من أجل الصعود إلى منصة التتويج بعد فترة طويلة من الغياب. ويتنافس قطبا الكرة الأسبانية على الظفر بخدمات فابريجاس في الوقت الذي ينظر فيه مورينيو إلى اللاعب باعتباره الشريك المثالي في خط الوسط بجوار تشابي الونسو.

دراسة تحويل قسم التدريب والتطوير إلى أكاديمية رياضية

كتب: جميل سرحان

قال الشيخ أحمد بن حمد آل خليفة الأمين العام للجنة الأولمبية البحرينية ان اللجنة تدرس حاليا وبتوجيهات سديدة من سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة تحويل قسم التدريب والتطوير التابع للمؤسسة العامة للشباب والرياضة إلى أكاديمية رياضية تعنى بشؤون الشباب والرياضة والدارسين وتسهم في تطوير الكفاءات في الحقل الرياضي. وأكد الشيخ أحمد بن حمد آل خليفة خلال العرض الخاص بحفل التكريم الذي أقيم قبل أيام أن فكرة تحويل القسم إلى أكاديمية قيد الدراسة في الوقت الراهن وأن المتطلبات العصرية التي تتطلبها الرياضة الحديثة ستكون من صلب اهتمامات اللجنة الأولمبية مشيرا إلى أن سمو الشيخ ناصر يرغب في إفادة قطاع واسع من الدارسين والدارسات لإثراء الحركة الرياضية في المملكة وتخريج دفعات كبيرة من العاملين في الحقول الرياضية على أعلى المستويات.



○ الشيخ أحمد بن حمد آل خليفة

هودجسون يتفهم غضب جماهير ليفربول

شدد روي هودجسون المدير الفني لفريق ليفربول أنه أبدا لن ينتقد مشجعي الفريق، وأعرب عن اعتقاده بأنهم سيعاودوا مساندته إذا تحسنت نتائج الفريق. وتعرض هودجسون لضغوط شديدة في الأسابيع الأخيرة بعد أن تسبب تراجع نتائج الفريق في اشتعال غضب الجماهير المتحفزة. ويرى الكثيرون أن هودجسون ليس الرجل المناسب في الأنفيلد، بعد نصف موسم قضاه مع الفريق، قبل أن تنصب مشاعر الغضب باتجاه المدرب الأربعاء الماضي في أعقاب الهزيمة صفر-١ أمام ولفرهامبتون. وقال هودجسون أنه منذ مجيئه إلى ليفربول لم يحصل على فرصة اثبات ذاته: (منذ أن جئت، المشجعون الحقيقيون لليفربول لم يظهروا). وصرح هودجسون لشبكة سكاي سبورتس: (أشعر بالإحباط إزاء هذا الأمر، لم أقصد أن تصدر مني تعليقات هجومية، كنت أرغب فقط الدفاع عن نفسي). وأضاف: (أدرك تماما بأن الحصول على أفضل تشجيع يتطلب اللعب بشكل جيد وتحقيق النتائج المرجوة، لم نفعل ذلك يوم الأربعاء). ويحتل ليفربول المركز الثاني عشر في ترتيب الدوري الإنجليزي وهو ما يصعب مهمته في التأهل لدوري أبطال أوروبا في نهاية الموسم.

SUPPLIMENT-1- 1-2011 12/31/10 9:59 PM Page 6

العدد (١١٩٧١) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ السبت ٢٦ محرم ١٤٣٢ هـ ـ ١ يناير ٢٠١١م







تصوير: جعفر علي

بخطأ فادح من الحارس عباس

منتخبنا يخسر تجربة السعودية وفرصة جون ردتها العارضة

الاصابات تلاحق الفريق وسلمان عيسى للكشف الطبي اليوم

خسر منتخبنا الوطني لكرة القدم أمس تجربته الثالثة أمام الفريق السعودي بهدف دون مقابل في اللقاء الودي الذي جمع الفريقين على إستاد البحرين الوطني في إطار استعدادات الفريقين لنهائيات أمم آسيا لكرة القدم التي ستبدأ في العاصمة القطرية الدوحة نهاية الأسبوع الجاري وانتهى الشوط الأول منها بالتعادل السلبي من دون أهداف، وسجل البديل أسامة هوساوي هدف المباراة الوحيد برأسية في الدقيقة ٧٧ بعدما أخطأ الحارس عباس أحمد في التمركز و الإمساك بالكرة، وقاد المباراة الحكم الدولي القطري خميس المري، وستكون التجربة الرابعة لمنتخبنا يوم الثلاثاء القادم أمام كوريا الشمالية، قبل السفر الى الدوحة يوم الخميس السادس من يناير الجاري.

جاء ت المباراة متوسطة المستوى من الفريقين وتباينت على مدار شوطيها، إذ جاء الأول بمستوى فني دون المتوسط انعدم فيه الانضباط التكتيكي ثم ارتفع إيقاعه في الشوط الثاني الذي تبادلا فيه السيطرة وبالذات من قبل الفريق السعودي الذي رتب أوراقه بإشراك بعض غالبية لاعبه الأساسيين وأعاد بعضهم الى مراكزهم الحقيقية، كما أن منتخبنا حاول تعديل النتيجة في الربع ساعة الأخيرة من الشوط ولاحت له فرصة ثمينة عبر البديل جيسي جون سددها في العارضة .

وقد لاحقت الإصابات منتخبنا في هذه المباراة إذ خرج سلمان عيسى يعاني من تمزق خفيف وسيتم اليوم الكشف عليه للتأكد ما إذا كان تمزقا أو شدا عضليا، وبحسب اختصاصي العلاج فان الفحص إذا ما أظهر إصابته بشد فإن الأمور ستكون سهلة وعودته سريعة مع أول تدريب، أما إذا كان تمزقا ولو خفيفا فسيبعده لمدة أسبوعين!

كما خرج اللاعب عبد الله المرزوقي لوجود مشكلة في الكعب ولكنها عادية وسيعود مع أول تدريب، بينما خرج حسين سلمان لشعوره بآلام ناتجة عن بعض التعب وهي تتطلب منه زيادة الجرعات التدريبية.

نعود للمباراة التي بدأها منتخبنا الوطني بطريقة (٤ (٢ – ٥ – اذ لعب بتشكيل يتكون من عباس أحمد (حارس مرمى) – وفي الدفاع سلمان عيسى ، إبراهيم المشخص، عبد الله المرزوقي و عبدالله عمر، وفي الارتكاز حسين بابا، ومن أمامه فوزي عايش و عبد الوهاب علي، وعلى الطرفين محمود عبد الرحمن واسماعيل عبد اللطيف، بينما كان عبد الله الدخيل في الهجوم مع اسناد من قبل اسماعيل ، وصارت الطريقة هي ذاتها في الشوط الثاني باختلاف التبديلات التي تمت في الشوط الأول، والتي بعضها ناتج عن اصابة، فقد لعب راشد الحوطي مكان سلمان عيسى، وصالح عبد الحميد محل المرزوقي، وحمد ر اكع بدلا من بابا، وفتاي بدلا من عبد الوهاب، وجيسي جون بدلا من الدخيل.

ويبدو من خلال التشكيل والمباراة أمام الأردن أن سلمان شريدة اقتنع من التشكيلة التي سيبدأ بها كأس آسيا والتي ستكون موجودة في لقاء كوريا الودي، وهذا الاقتناع وجدته عند سلمان قبل المباراة بعدما تحادثنا عن الفريق وقد أوضح بأنه اقترب من التشكيل إذا لم تكن هناك إصابات تؤثر على خياراته، ويبدو أن لعنة الإصابات التي تحدث عنها وجدناها أمس مع اللاعب سلمان عيسى وهو ركن أساسي في الفريق.

الفريق في لقاء الأمس تأثر بأداء الفريق السعودي والذي تعمد مدربه إشراك بعض اللاعبين في غير أماكنهم، ولذا جاء اللعب منحصرا في غالبيته العظمى منحصرا في وسط الملعب مع أفضلية قليلة للفريق السعودي لناحية محاولة اختراق دفاعات فريقنا لتهديد مرمى عباس يقوم بها الثنائي الشمراني والقحطاني وكانت هناك فرصتين للاعب ياسر القحطاني في الدقيقتين ١٢ و ٤٧ واحدة برجله والأخرى برأسه وفي المرتين وقف له الحارس عباس بالمرصاد.

فريقنا مال الى الدفاع بصورة أكبر بدليل أن الدخيل كان وحيدا في المقدمة، ولم تكن هناك اية هجمات مرسومة يمكن أن تشكل تهديدا للحارس مبروك زايد ، ولكن حال الفريق في الشوط الثاني أظهر نوعا من التحرر في ادائه ومالت كفة السيطرة لصالحه وان لم يظهر اي خطورة على مرمى زايد عدا رأسية عبد اللطيف التي اعتلت العارضة بعد عرضية رينغو الذي عاد الى مكانه الطبيعي في الخانة اليسرى بعكس ما كان عليه في الشوط الأول، وكان أدائه مقنعا، كما تحرر اللاعب عبد الله عمر وصار يتقدم باستمرار، وكذا الحال مع اللاعب راشد الحوطي الذي صار يكتسب خبرات سريعة تجعله يتأقلم بسرعة مع المباريات الدولية.

وصار تحول في اللعب خلال الشوط الثاني فبعد بداية سيطرة منتخبنا، جاء الهدف السعودي ليغير مجرى المستوى الفني للفريق السعودي ، وهو هدف ربما يكون المسئول عنه اللاعب عباس أحمد (غلطة الشاطر بألف) إذ لم يحسن التعامل مع الكرة الرأسية التي سددها هيساوي في الدقيقة (٦٥)، فلا هو تمركز بشكل صحيح ولم يحاول الإمساك بالكرة بجدية!

هذا الهدف ساعد السعوديين على تناقل الكرة بصورة جيدة والمساك بصورة أكبر على منطقة المناورة، ولكن من دون تهديد لمرمى عباس، وهذا التحول أعطى نوع من الاستشعار لفريقنا لمبادلته الهجوم بعد التغييرات التي أجراها شريدة بإشراك جون فتاي، وقدم في الربع ساعة الأخيرة أداء مقنعا من خلال التحرك عبر الأطراف و كانت تمريرة اللاعب صالح عبد الحميد للاعب جيسي جون هي الأجمل إذ واجه الأخير المرمى ولكنه سدد في العارضة لحظة خروج الحارس لتضييق الزاوية عليه، لتنتهي المباراة بفوز السعودية بهدف دون مقابل.

الفريق يتدرب اليوم

يخوض منتخبنا اليوم تدريبا في الفترة المسائية عند الساعة الثالثة والنصف عصرا على الملعب الوطني بعد أن فضّل الجهاز الفني بقيادة سلمان شريدة مواصلة التحضيرات بعيدا عن الراحة السلبية، ومن المنتظر أن يكون تدريب اليوم قويا للاعبين الذين لم يشاركوا في مباراة الأمس، على أن يتدرب بقية اللاعبين الذين شاركوا في المباراة على تدريبات خفيفة لفك العضلات ومرونة، ويتهيأ الفريق لمباراته الأخيرة أمام المنتخب الكوري الشمالي يوم بعد غد الثلاثاء، وسيصلون إلى البحرين قادمين من العاصمة القطرية الدوحة يوم غد وسيخوضون تدريبا واحدا على الملعب الوطني، وكان المنتخب الكوري الشمالي خسر مباراته الودية أمس أمام قطر بهدف دون رد.





حسن السيد شبر وتصريحات ساخنة عن المنتخب..

استعجلنا إشراك بن سالمين وخسرناه وقد نخسر الرينغو

كتب: جميل سرحان


حسن السيد شبر


محمد سالمين




محمود عبدالرحمن رينغو


سلمان شريدة


فابيو كابيلو

المدرب لا يبني على تاريخ اللاعبين والكرة الحديثة تعني المتابعة

قال المدرب الوطني حسن السيد شبر إن إدارة المنتخب والجهاز الفني استعجلا عودة النجم محمد بن سالمين قائد منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم إلى الملاعب وبالتالي خسرناه في المشاركة المقبلة في كأس آسيا بالدوحة ٢٠١١. وأضاف شبر في اتصال مع أخبار الخليج الرياضي: المنتخب حاليا يمر بفترة انتقالية صعبة وقد نشهد إصابة النجم محمود عبدالرحمن رينغو العائد للتو من إصابة قوية هو الآخر مشيرا إلى أن الاستعجال غير المدروس قد يكلفنا الشيء الكثير. وأوضح شبر قائلا: المدرب في الواقع لا يبني فرضياته واستراتيجياته على تاريخ اللاعبين وإنما يعوّل على الحالة الاستعدادية لهم عن طريق اكتمال الفورمة الرياضية وجوانبها الخاصة سواء البدنية أو الخططية أو الانفعالية والمهارية مؤكدا أن بن سالمين العائد للتو من الإصابة الخطيرة التي أبعدته فترة من الزمن يعد خسارة فادحة للكرة البحرينية.

وتابع قائلا: لا داعي بأن نشيد بإمكانيات ومستوى اللاعب محمد سالمين فهو يمتلك روح القيادة والتوجيه والسيطرة فضلا عن إمكانياته الفنية العالية وقدرته على التحكم بسير نمط المباراة، وأعتقد أن مشاركته مع المنتخب لم تكن موفقة إطلاقا وقد أبديت تحفظي الشديد على مشاركته إلى جانب محمود رينغو في الفترة القادمة من دون اكتمال شفائهما وخضوعهما لبرامج علاجية مكثفة وفترة نقاهة مثالية. وأشار حسن السيد شبر إلى ضرورة الاستفادة من معطيات دورة الخليج ٢٠ باليمن التي ودّعها المنتخب الوطني بصورة مبكرة من الدور الأول بخسارتين وتعادل، وعلينا بناء الخطط البديلة التي تكفل لنا مواجهة منتخبات عريقة في القارة الآسيوية ومنها منتخبا أستراليا وكوريا الجنوبية موضحا أن منتخبنا يعد في الترتيب الثالث بعد هذين المنتخبين الكبيرين. وقال شبر: هنا لا أبدي حالة من التشاؤم فحسب فالشارع الرياضي البحريني والمتابعون لحالة المنتخب الوطني عن كثب يقرون بأن الفترة المقبلة فترة انتقالية قد تشهد العديد من التغيرات والجهاز الفني بقياة سلمان شريدة يعرف تماما الأحوال والظروف وعليه الأخذ بعين الاعتبار أن كأس آسيا ستكون محطة صعبة وخصوصا في ظل وجود منتخبات ذات شأن كبير في القارة الآسيوية.

المتابعة المستمرة للاعبين

وأكد شبر أن أبرز عوامل النجاح للكرة العالمية الحديثة وعمل المدربين المحترفين هو التواجد المستمر والكشف الدائم عن أحوال اللاعبين خلال المباريات مع أنديتهم. وأضاف شبر: لنأخذ المدرب الإيطالي فابيو كابيلو أنموذجا يحتذى به في التدريب ونحن نشاهده يتخطى المدن الإنجليزية الواحدة تلو الأخرى لمتابعة الأندية عن كثب قبل اختيار لاعبيه لتمثيل المنتخب الإنجليزي وذلك ناتج عن احساس مضاعف بأن العمل التدريبي لا يبنى على أوهام واستراتيجيات ضعيفة وإنما هو قاعدة ثابتة تتأسس على دعامات متينة.

تواجدنا للمشاركة فقط

وعلى صعيد متصل قال حسن السيد شبر ان تواجد المنتخب الوطني في كأس آسيا في نسختها الـ١٥ يأتي في إطار المشاركة فقط لأننا وبصراحة نفتقد التخطيط المستمر والبرامج الإعدادية المناسبة قبل المشاركة في حدث قاري بهذه الضخامة. وأضاف شبر: هذه ليست نظرة تشاؤمية فحسب وإنما هي نظرة استباقية للأحداث التي قد نتعرض لها في البطولة الأقوى في القارة، وبالتالي فنحن مطالبون أمام الشارع الرياضي البحريني بالإنجاز والمثابرة وعدم التعرض للخسائر مشيرا إلى أن الفكرة تتلخص في كيفية تنظيم العمل وبنائه على أسس سليمة.

وأوضح قائلا: لدينا الخامات الجيدة والكرة البحرينية ولاّدة بالمواهب لكننا نفتقد الدعم والحوافز المشجعة والبنية التحتية متهالكة والظروف مأساوية التي تعيشها الكرة البحرينية في المواسم الحالية تثبت صحة نظرتنا وتشاؤمنا إن لم يتم التصحيح الفوري واستخدام العلاج الناجع. وكشف شبر عن وجود حالة من التشاؤم في شريحة واسعة من المجتمع الرياضي البحريني قائلا: هناك أعداد كبيرة تبيّن مدى الخوف من المشاركة القادمة وإصابة بن سالمين جعلت البعض محبطا ويعيش في حالة من اليأس والقلق المستمر مبيّنا أن المنتخب الوطني بحاجة إلى جرعات زائدة من البرامج التحضيرية الخاصة والعمل الجاد قبل أن يشارك في أي استحقاق خارجي.

وأبدى السيد شبر أسفه للأوضاع الحالية التي تعيشها الكرة والمسابقات الداخلية على حد سواء قائلا: نأمل أن يتم تصحيح الوضع مبكرا والعمل بصورة جذرية على تلافي أخطاء المواسم السابقة ونحن نطمح للوصول إلى أبعد نقطة في كأس آسيا المقبلة ولو حدث ذلك فسيكون عن طريق الحظ كما حصل في كأس آسيا بالصين ٢٠٠٤ عندما حصل منتخبنا على المركز الرابع في ترتيب المنتخبات المشاركة.

العدد (١١٩٧١) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ **السبت** ٢٦ محرم ١٤٣٢ هـ ـ ١ يناير ٢٠١١م





بعد تسلم البحرين علم بطولة العالم للشباب لكرة الطاولة

إياد حمزة.. بدأنا في التحضير وإقامتها في ١٠ ديسمبر القادم

كتب - حسن بوحسن:

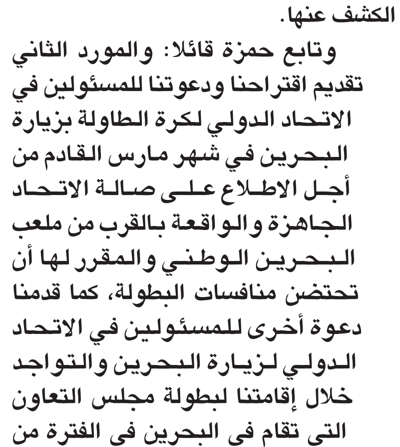
ذكر إياد حمزة نائب رئيس الاتحاد البحريني لكرة الطاولة أن مجلس إدارة الاتحاد بدأ منذ أيام الإعداد والتحضير لاستقبال بطولة العالم للشباب لكرة الطاولة التي تقرر إقامتها على أرض مملكة البحرين خلال الفترة من ١٠ – ١٧ ديسمبر القادم، وأضاف أن مجلس الإدارة عقد اجتماعا خاصا لمناقشة هذا الأمر ترأسه الشيخ أحمد بن حمد آل خليفة ووضع فيه الأعضاء الخطوط العريضة لتنظيم هذا الحدث الرياضي الدولي على أرض المملكة بما يتناسب مع سمعة البحرين وما وصلت إليه من تطور في هذا الجانب.

وتابع حمزة أن مجلس الإدارة قرر تشكيل اللجان العاملة في البطولة التي كان من المقرر لها أن تقام في الفترة من ٢ – ٩ ديسمبر ٢٠١١ ولكن هذه الفترة لم تكن مناسبة مع وجود بعض الارتباطات والمناسبات الدينية، الأمر الذي سعى فيه أعضاء مجلس الإدارة مع المسئولين في الاتحاد الدولي لكرة الطاولة إلى تغييره إلى الموعد الجديد الذي يأتي في غمرة احتفالات مملكة البحرين.

ويرى حمزة أن الفترة من ١٠ الى ١٧ ديسمبر مناسبة جدا وسيكون أمام ضيوف البحرين فرصة طيبة للتعرف على أجواء الفرح التي تعيشها البلاد في مثل هذه المناسبة من كل عام، مقدرا تجاوب وتعاون رئيس الاتحاد الدولي لكرة الطاولة وبقية المسئولين الذين تم التواصل معهم للوصول إلى هذه النتيجة حيث اعتمد الموعد الجديد وتم تسليم ممثل البحرين علم البطولة من يد الكندي آدهم شرارة رئيس الاتحاد الدولي للعبة، وحصل ذلك أثناء حضور وفد البحرين المكون من إياد حمزة، سلمان يوسف رئيس لجنة المسابقات وإبراهيم سيادي عضو لجنة المنتخبات حفل تتويج الفرق الفائزة في بطولة العالم للشباب الأخيرة التي أقيمت في سلوفاكيا في منتصف ديسمبر الماضي.

زيارة مسئولين من الاتحاد الدولي

أشار حمزة إلى أن الوفد الذي تواجد في سلوفاكيا كانت أمامه مهام عديدة إلى جانب تسلم علم البطولة والمشاركة في إعلان استضافة البحرين رسميا لهذا الحدث الرياضي، وأوجز المهام التي كانوا يحملونها معهم في ثلاثة موارد وهي الاجتماع مع لجنة التنظيم والمتابعة في الاتحاد الدولي للتعرف على المتطلبات والشروط الموضوعة لإقامة البطولة والاستفادة من تجربتهم وأفكارهم وتقديم رؤية البحرين لهم ووضعها على الطاولة بعد الكشف عنها.



وتابع حمزة قائلا: والمورد الثاني تقديم اقتراحنا ودعوتنا للمسئولين في الاتحاد الدولي لكرة الطاولة بزيارة البحرين في شهر مارس القادم من أجل الاطلاع على صالة الاتحاد الجاهزة والواقعة بالقرب من ملعب البحرين الوطني والمقرر لها أن تحتضن منافسات البطولة، كما قدمنا دعوة أخرى للمسئولين في الاتحاد الدولي لزيارة البحرين والتواجد خلال إقامتنا لبطولة مجلس التعاون التي تقام في البحرين في الفترة من ٢٠ – ٢٨ يوليو القادم ومن المتوقع أن يزور البحرين كل من السيدة جودت مديرة البطولات والسيد راؤول المشرف العام على تنظيم البطولات في الاتحاد الدولي.

وبين حمزة أن المورد الأخير كان تسلم علم البطولة من يد رئيس الاتحاد الدولي خلال حفل التتويج وتم ذلك بنجاح وعرف الجميع أن البحرين ستكون أمام المهمة القادمة بعد أن أكمل الوفد المتواجد في سلوفاكيا مهمة الاطلاع على كل الجوانب التنظيمية والفنية للبطولة التي تزور البحرين للمرة الأولى وتعرف على مختلف متطلبات هذه البطولة واشتراطات الاتحاد الدولي التي يركز عليها دائما وبشكل دقيق في مثل هذه المناسبات.

البطولة تقام في الصالة الجديدة

أكد إياد حمزة أن ممثلي الاتحاد البحريني لكرة الطاولة اجتمعوا مع الشيخ أحمد بن حمد آل خليفة الأمين العام للجنة الأولمبية رئيس مشروع بناء الصالات الثلاث ووعد بتسليم الاتحاد الصالة الخاصة به قبل مارس القادم، منوها إلى أن الاتحاد بحاجة إلى استخدام إحدى الصالات الأخرى لسد الحاجة المتوقعة حيث تحظى هذه البطولة بمشاركة دولية واسعة ولن تقتصر حصص التدريبات أو إقامة المباريات على صالة واحدة.

وأنهى حمزة حديثه قائلا: سيتم الإعلان قريبا عن الهيكل التنظيمي الخاص بالبطولة وخصوصا أنه بات واضح المعالم لدينا وبحاجة فقط إلى وقت قصير للانتهاء من هذه المهمة وبدء العمل والتحضير الميداني، آملين التوفيق والنجاح كما تعودنا على ذلك في البطولات الدولية التي سبق أن استضفناها وسجلت نجاحا باهرا وردود أفعال طيبة سواء من المسئولين في الاتحاد الدولي الذي وضعوا ثقتهم في البحرين أو المسئولين والإداريين في الدول المشاركة.

وكانت البطولة العربية الثانية والعشرين لكرة الطاولة التي احتضنتها مملكة البحرين ونظمها الاتحاد البحريني لكرة الطاولة تحت رعاية سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية البحرينية خلال الفترة من ١ – ٨ أغسطس من العام الماضي آخر جولات هذا الاتحاد على مستوى التنظيم وقد حقق فيها نجاحا ملفتا بشهادة عدد كبير ممن تابعوا البطولة وعلى رأسه أمين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة الدكتور محمد الرويشد الذي عبر عن ارتياحه البالغ للنجاح الكبير وذكر أنه على مدى ٢٠ سنة نظم فيها العديد من البطولات العربية لم يصادف أن مرت عليه بطولة بنفس المستوى من الترتيب والتنظيم الذي ظهرت عليه البطولة في البحرين ومن دون أي مشاكل تذكر، ومن المؤكد أن ذلك يضاعف من المسئولية وسيكون دافعا قويا للمزيد من العطاء والسعي الدائم للتميز على مستوى أهم البطولات الإقليمية والدولية.





○ إياد حمزة

SUPPLIMENT-1- 1-2011 12/31/10 10:02 PM Page 9

العدد (١١٩٧١) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ السبت ٢٦ محرم ١٤٣٢ هـ ـ ١ يناير ٢٠١١م





○ فريق الحالة لكرة السلة

○ فريق النجمة لكرة السلة

اليوم تنطلق الأدوار التمهيدية لكأس زين

الحالة المتجدد يلاقي النجمة والاتحاد يواجه البحرين

كتب: أحمد الذهبة

تنطلق اليوم السبت الأدوار التمهيدية من بطولة كأس زين البحرين لكرة السلة وسيلعب الحالة ثامن الترتيب مع النجمة العاشر عند الساعة الخامسة والنصف على صالة اتحاد السلة بأم الحصم، فيما يواجه الاتحاد سابع الترتيب البحرين التاسع عند الساعة السابعة والنصف مساءً، وسيواجه الفائز من لقاء الحالة والنجمة في الدور القادم النويدرات بينما ينتظر فريق مدينة عيسى الفائز من لقاء الاتحاد والبحرين. وتأمل الفرق الأربعة في أن تكون من ضمن الفرق المتأهلة إلى الدورة السداسية من مسابقة الكأس فبعد تأهل الفرق الأربعة التي احتلت المراكز من الأول إلى الرابع بصورة مباشرة أصبح التنافس محتدماً بين ٦ فرق لخطف آخر بطاقتين مؤهلتين إلى السداسية. يذكر أن فرق المنامة، الأهلي، المحرق وسترة قد ضمنت التأهل مسبقاً.

الحالة والنجمة

في المباراة الأولى التي سيلتقي فيها فريق الحالة المتجدد بقيادته الفنية المتمثلة في المدرب الوطني صالح الحداد فريق النجمة الأخير في الدوري الذي يقوده المدرب الوطني رؤوف حبيل، والحالة يسعى لتقديم عرض جيد يستعيد به هيبته التي فقدها في هذا الموسم وسيقاتل بقوة للتأهل إلى الدورة السداسية التي يجد مكانه الطبيعي فيها بل وأبعد من ذلك، نظراً إلى تاريخه الحافل وعراقته في اللعبة، في حين لا يوجد للنجمة ما يخسره وسيلعب بدون ضغوط محاولاً تحقيق مفاجأة كما فعل في الموسم الماضي مع نفس الفريق أيضاً، الفريقان يمتلكان لاعبين مميزين وإن كان الحالة هو الأميز في ذلك لوجود مجموعة من النجوم أمثال أحمد ميرزا وأحمد علي حسين وعلي عباس وعبدالله الخاجة ومحمود خادمي وأحمد جمال وأحمد حاجي بينما نجد في النجمة محمد البوسطة وقاسم حسن وفضل الله عباس والعملاق محمد سلمان، والحالة يلعب بالمحترف الأمريكي وهو باتريك سيمبسون بينما لا يوجد محترف أجنبي مع النجمة، والترشيحات المنطقية تتجه نحو فوز الحالة في اللقاء إلا أن المفاجأة النجماوية أمر وارد. الفريقان تواجها في الدور الأول وقد فاز الحالة بنتيجة ٥٦/٧٧.

الاتحاد والبحرين

في هذا اللقاء سيدخل الاتحاد بقوة من أجل تحقيق الفوز والتأهل للدور القادم وسيواجه البحرين الفريق الطموح في هذا الموسم، ومهمة أبناء المدرب جعفر راشد لن تكون سهلة لأن فريق البحرين سيرمي بكل ثقله وسيقاتل من أجل الفوز، ويقود البحرين المدرب الوطني ريان المحمود الذي من المتوقع أن يشارك لاعبوه في صناعة الألعاب في الملعب، يتميز الاتحاد عن البحرين بوجود عناصر أفضل من اللاعبين إذ نجد هناك السيد كاظم ماجد وحسن حبيب والسيد محمد شرف وجلال أكبر ويضاف إليهم المحترف الأمريكي رشان روبرت، بينما يعتمد البحرين بشكل أساسي على لاعبه محمد نبيل إضافة إلى المحترف الكندي (لو) إلى جانب أمجد معاوية، ولقاء الفريقين في القسم الأول من دوري زين انتهى لصالح الاتحاد بنتيجة ٧٥/١٠٢.



○ أحمد حمزة

○ أحمد سلمان

حمزة وسلمان يتابعان مباريات اليوم

من المتوقع أن يحضر المدربان الوطنيان أحمد حمزة وأحمد سلمان في المنصة الرئيسية في مباريات هذا المساء لمتابعة الفرق التي سيواجهونها في الدور القادم بهدف التأهل إلى الدورة السداسية، حمزة سيراقب مباراة الحالة والنجمة لكون الفائز فيها سيواجه النويدرات يوم الأربعاء القادم، بينما يراقب أحمد سلمان مدرب فريق مدينة عيسى لقاء الاتحاد والبحرين لكونه ينتظر الفائز فيه.

مهدي الجمري: اليوم يبدأ بيع التذاكر لمسابقات السلة

مهدي الجمري

أعلن الاتحاد البحريني لكرة السلة عن بيع تذاكر لدخول مباريات مسابقات الاتحاد التي ترعاها شركة زين البحرين ابتداءً من اليوم السبت، ويلعب اليوم السبت فريقا البحرين والاتحاد في المباراة الأولى، فيما يلتقي فريقا النجمة والحالة في اللقاء الثاني ضمن الدور الأول لكأس زين البحرين لكرة السلة، وقال متعهد دخول الجماهير مهدي الجمري إن التذاكر ستكون متوافرة في الكشك الخاص ببيع التذاكر في صالة زين بمجمع الصالات في أم الحصم، مؤكدًا أن مباريات اليوم لن تكون مجانية، وأشار الجمري أن التذاكر ستطبق على مسابقتي الكأس والدوري.

وناشد الجمري الجماهير السلاوية بالتعاون مع المنظمين ورجال الأمن خلال الفترة المقبلة من أجل المحافظة على سلاسة دخول الجماهير إلى الصالة الرياضية، مضيفًا: عهدنا من جماهير كرة السلة التعاون الدائم مع المنظمين، وهذا الشيء غير مستغرب عليهم. وأكد الجمري أن التذاكر ستكون سارية على الجميع، ولن يسمح لأي شخص بالدخول إلى الصالة مجانًا، وكان الاتحاد البحريني لكرة السلة قد فتح أبواب الصالة مجانًا خلال الدور الأول من دوري زين البحرين لكرة السلة، لكنه قرر تطبيق نظام التذاكر مرة آخري، وأضاف: مباريات الكأس، والقسم الثاني من الدوري سيكون الدخول عبر شراء التذاكر.

يوسف فلاح يتصدر بطولة بناغاز للبولينغ والمرباطي للربع النهائي وناصر الشوط الشامل

تصدر فتى البحرين الذهبي يوسف فلاح الدور التمهيدي لبطولة بناغاز للبولينغ والتي تقام ضمن احتفالات البلاد بالعيد الوطني بعد أن سجل محاولة ناجحة ٨١٢ ليرفع من معدله العام إلي ٢٣٧ ليتأهل تلقائيا إلى الدور النصف النهائي مصاحبا معه كل من اللاعبان عارف مرسل ٢٣٢ وشاكر دراج ٢٣٠، وشارك في هذه البطولة مجموع ٥٢ لاعبا ولاعبة لعبوا مجموع ٣١٢ محاولة،هذا وقد لعب المتأهلون الخمسة عشرة ستة أشواط لاختيار أحسن تسعة لاعبين للنصف النهائي حيث تصدر اللاعب ماكس المتأهلين بمعدل ٢١٤ يليه كل من ناصر حسن ٢١١ والذي بدوره سجل الشوط الشامل ٣٠٠ في هذه البطولة ثم طلال يوسف ٢١٠، أحمد القعود ٢٠٩، عبد اللطيف راشد ٢٠٨، طلال العبد الله ٢٠٧، محمد الجهرمي ٢٠٦، حميد تقي ٢٠١ والمتأهل الأخير للدور الثاني خليفة خلفان ٢٠٠ نقطة، وسيلعب فئة الشباب النهائي يوم غد وذلك في تمام الساعة الرابعة مساء والعموم في تمام الساعة الثامنة.





○ فريق النجمة.

٩ مباريات في الدورة التنشيطية

سباق النجمة والأهلي في الأولى والمحرق والشرقي في الثانية

تقام اليوم ٩ مباريات في الدورة التنشيطية التي ينظمها اتحاد الكرة لأندية الدرجتين الأولى والثانية لكرة القدم وذلك في الأسبوع الخامس منها، حيث بدأت المباريات تأخذ طابع الندية والإثارة على صدارة المجموعتين في ظل تقارب النقاط بين عدد كبير من الفرق وأيضا لاتجاه المدربين فيما تبقى من أسابيع الدورة لتثبيت التشكيل، ففي المجموعة الأولى يتقابل الأهلي والمالكية على ملاعب الاتحاد بالرفاع، والبسيتين والبحرين على البسيتين، وقلالي مع النجمة على قلالي، والحالة مع التضامن على الحالة، والمدينة مع سترة على المدينة، ويعد لقاء البسيتين والبحرين الأكثر تكافؤا في مباريات اليوم إضافة الى لقاءي ستة والمدينة والأهلي والمالكية، وتبدأ المباريات في الساعة الخامسة والنصف، ويتصدر المجموعة النجمة برصيد(٩) نقاط ثم الأهلي والبحرين (٨) نقاط لكل منهما، ثم البسيتين ومدينة عيسى (٦) نقاط لكل منهما، ثم (٤) نقاط لكل من المالكية والحالة و سترة، وأخيرا التضامن من دون رصيد من النقاط.

وفي المجموعة الثانية تقام أربع مباريات، فيلتقي المحرق والرفاع الشرقي على ملعب المحرق الخارجي وهي أقوى مباريات اليوم لكون الفريقين متقاربان في النقاط ويطمع كل منهما للانفراد بالصدارة التي يتبوأها المحرق حاليا بفارق نقطتين، كما يلتقي الرفاع والاتفاق على ملعب الرفاع، والبديع مع الحد على ملعب البديع، والاتحاد مع المنامة على ملعب الاتحاد، ويتصدر المجموعة المحرق برصيد ١٢ نقطة (العلامة كاملة)، ثم الحد والشباب (٧) نقاط لكل منهما، فالرفاع (٦) نقاط، ثم الاتحاد (٣) نقاط، والمنامة (١)، ثم الاتفاق والبديع من دون رصيد من النقاط.

■ ذهـبـيـات



مشاهد سلاوية

* المشهد الأول (احتياجات خاصة): يحرص عدد من المشجعين من ذوي الاحتياجات الخاصة على الحضور في صالة اتحاد السلة بأم الحصم لمتابعة المباريات القوية والجماهيرية في الدوري، وهؤلاء نجدهم يبحثون عن مكان مناسب على أرضية الملعب لكونهم لا يستطيعون صعود الدرج وبالتالي نراهم واقفين في أماكن متفرقة فالبعض يقف بجانب رجال الأمن والبعض الآخر بالقرب من الباب فيما يختار البعض مشاهدة المباراة من خلف حلق السلة، ولو حسبنا العدد الموجود فسنجده ليس كبيرا إذ لا يتجاوز خمسة أشخاص، وأعتقد أن اتحاد السلة لو خصص مكانا خاصا لهم في أحد جوانب الصالة فسيكون سباقاً باتخاذ هذه الخطوة التي تحسب له ولمراعاته هذه الفئة التي لها حق التشجيع أسوة بالجميع، وقبل كل شيء فهي تعد من الحس الإنساني فلا مانع لو خصص مكان صغير توضع على جداره ورقة يكتب فيها (مكان خاص لذوي الاحتياجات الخاصة).

* المشهد الثاني (شكراً لكم): عشنا متعة سلاوية في ختام القسم الأول في لقاء الديربي الذي جمع المنامة بالأهلي، وبعيداً عن الفوز والخسارة نقول شكراً لكل من ساهم في إنجاح المباراة التي لاقت استحسانا من المتابعين الخليجيين أيضا، ونوجه الشكر إلى الأجهزة الفنية والحكام واللاعبين الأبطال والقناة الرياضية ولا ننسى العامل الأهم وهو الحضور الجماهيري الذي التزم بالتشجيع المثالي والروح الرياضية، نعم هذا ما نريده، استمتاع بالأداء وبالتشجيع الرياضي.

* المشهد الثالث (وداعاً جيمس): بعد صبر طويل تحلى به الجهاز الإداري لفريق النادي الأهلي برئاسة خالد كانو الذي تحمل الأمور السلبية من المدرب الأمريكي جيمس فنسنت الذي كان قليل الحضور في تدريبات الفريق إضافة إلى غيابه في عدد من المباريات بسبب كثرة سفراته، واتخذ الأهلي قرارا بالتعاقد مع المدرب الكويتي فيصل بورسلي في هذه الفترة ليكون بديلاً لجيمس، ورغم ذلك لم يقل مدربه السابق بل طلب منه تقديم الاستقالة لعدم الوصول إلى اتفاق مناسب في العمل، وقد علمنا أن ما زاد من صبر الأهلي على جيمس هو رغبة اللاعبين في الاستمرار معه وبالتالي تم الأخذ بهذا الجانب طوال الفترة الماضية قبل أن تتفاقم الأمور ويصبح من الصعب جدا الاستمرار مع جيمس.

* المشهد الرابع (الظهور الأول): ظهر في مباراة الحالة والبحرين الأخيرة الوجه الحالاوي المعروف وهو جاسم رشدان رئيس جهاز كرة السلة السابق الذي قدم استقالته في الموسم الماضي، رشدان الذي اختفى في ٨ مباريات للحالة عاد إلى الظهور ويبدو أنها بداية الطريق للعودة إلى ناديه الذي تربى وترعرع فيه وهو يحن دائماً إليه، ونذكر في تصريح سابق أن رشدان أعلن نيته الترشح لرئاسة النادي رغبة منه في تغيير وإصلاح الأوضاع التي يمر بها الحالة.

* المشهد الخامس (٢٠ دقيقة): لم يتمكن محترف النويدرات الأمريكي وكي وليامز إلا من تسجيل نقطتين في ٢٠ دقيقة كاملة بانتهاء الربع الثاني، ورغم ذلك فقد كان يقدم مستوى رائعا ويلعب بصورة جماعية ويمد زملاءه بالكرات إضافة إلى تميزه في الدفاع، فلذلك بقي في الملعب طوال فترات اللقاء ولم يستبدله المدرب أحمد حمزة، وليامز فضل مصلحة فريقه على تألقه وبروزه إذ كان يمكن له أن يسجل نقاطا أكثر لكنه اكتفى في النهاية بتسجيل ١٧ نقطة في المباراة.

أحمد الذهبة


لقطة من مباريات النجمة في الدوري المحلي.


فريق نادي النجمة لكرة اليد.

سيد علي الفلاحي المدرب المساعد:

الخبرة الميدانية والتجارب العملية ليست كافية لقيادة الفريق

كمال الخريفية مدرب النجمة يجمع بين الفن والأخلاق العالية

كتب: محمد المعتوق

الحديث عن كرة اليد ونجومها المميزين يقودانك إلى معرفة ضيفنا المحبوب سيد علي الفلاحي المعروف بالحماس والصلابة وشدة البأس في مواجهة الخصوم، تألق لاعبا في القادسية والمنتخب وازداد لمعانا بعد عملية الدمج تحت مسمى النجمة. ترك الفلاحي اللعب بعد مشوار طويل من المعاناة بسبب الإصابات التي كانت تلاحقه ولكنه أبى على نفسه ترك اللعبة التي أحبها واتجه إلى التدريب في النجمة ليكون قريبا من عشقه الطويل للعبة، حاورنا الفلاحي حول أحوال النجمة بعد قدوم أحمد عبدالنبي ودوره الفني المساعد وقضايا أخرى وإليكم الحكاية

أهمية الجانب الأكاديمي

أقر سيد علي الفلاحي المدرب المساعد لكرة اليد بنادي النجمة بأن الخبرة الميدانية والتجربة العملية لم تعودا كافيتين للمدربين المستجدين ولا يمكن لهما التعويض عن الجانب الأكاديمي والعلمي في قيادة المنتخبات والفرق الرياضية المختلفة، بغض النظر عن الفئة العمرية، وأضاف الفلاحي: شعرت بتلك الأهمية بعد تسلمي المهمات الخاصة بالمدرب المساعد، وأكد توافر الحوار الدائم والمستمر والمناقشة الجادة والغنية بالمفهوم الفني مع المدرب الجزائري القدير كمال الخريفية المتعلقة بالسياسة العامة للإدارة الفنية، وتوزيع الأدوار، ووضع الأهداف الواقعية وأساليب اللعب القابلة للتنفيذ، وأشار الفلاحي إلى روح الخريفية الطيبة وأخلاقه العالية وسعة صدره، ووصف وجوده مع النجمة بالمكسب والثروة التي يجب استثمارها، وأضاف الفلاحي أن التعامل مع الناس على مختلف مشاربهم ليس بالأمر السهل ويحتاج الشخص إلى العديد من التجارب والمواقف المختلفة حتى يتمكن من بلورة الأسلوب المناسب مؤكدا العلاقة الحميمة التي تجمعه واللاعبين بنادي النجمة والجهاز الفني والإداري.

سيد علي الفلاحي.


أحمد عبدالنبي.

كمال الخريفية.

مصممون على البطولة

وتحدث الفلاحي المدرب المساعد للنجمة عن الفريق وقال: اللاعبون مصممون على العودة إلى طريق المنافسة على بطولة الدوري والكأس واستعادة الألقاب بعد سنوات من التراجع إلى الوراء، وأشار إلى أن هناك ستة من اللاعبين يشاركون المنتخب الوطني تحضيراته العالمية، وهم: مهدي مدن، حسن محمود، جعفر عباس، محمد احمد، إضافة إلى محمد عبدالنبي وهشام بلال بشام اللذين استبعدا من المنتخب في الفترة الأخيرة ولكن يكفي اختيارهما وإضافتهما إلى القائمة الأساسية ليكونا ضمن جماعة النخبة من اللاعبين المميزين.

عودة أحمد عبدالنبي

رحب سيد علي الفلاحي بالنجم العائد إلى النجمة وصديقه المدرب أحمد عبدالنبي بعد خمس سنوات قضاها في خدمة النادي الأهلي الغريم التقليدي للنجمة مؤكدا أن عودة عبدالنبي بشارة خير لعشاق النجمة وبداية طيبة للمنافسة الشرسة القوية على الألقاب المحلية والخليجية وأضاف أن الجميع يعرف أحمد عبدالنبي جيدا ودوره الكبير في الانتصارات التي حققها الأهلي طوال السنوات الخمس الماضية وتاريخه الطويل اللامع مع المنتخب الوطني وقال الفلاحي: شهادتي في المستوى الفني لعبدالنبي الصغير مجروحة لكونه الصديق ورفيق الدرب في القادسية والنجمة حاليا، إلا أنني أستطيع أن أؤكد قدرته العالية في إدارة دفة اللعب وإعطاء اللاعبين الشباب والناشئين الصاعدين مع الفريق دفعة قوية إلى الأمام، إضافة إلى أن وجوده يعزز تكامل صفوف النجمة ويزيد الخطورة ويصعد التحديات والمنافسة داخل الفريق مما يترتب عليه رفع المستوى العام.

بداية جديدة من الإعداد

كشف الفلاحي عن التحضيرات البدنية والفنية والذهنية والخططية التي يعيشها اللاعبون في الوقت الحاضر مضيفا أن فترة توقف مباريات الدورة التنشيطية وإجازة عاشوراء أضعفتا معدلات اللياقة البدنية للاعبين ونحن في بداية المرحلة الثانية من فترة الإعداد المبرمج حيث يكون التركيز في الوقت الحالي على الجانب البدني، القوة والسرعة والتحمل والمرونة والقدرة وغيرها من العناصر البدنية، ولدينا في الفريق متسع من الوقت قبل دخول المنافسة على بطولة الدوري حيث البداية – كما أعلنها عبدالواحد الاسكافي رئيس لجنة المسابقات – سوف تكون في النصف الثاني من شهر فبراير القادم ٢٠١١ بعد عودة اللاعبين الموجودين مع المنتخب من المشاركة العالمية بالعاصمة السويدية ستوكهولم، وأشار الفلاحي إلى صعوبة إقامة معسكر للفريق قبل بداية الدوري لوجود خمسة من لاعبي النجمة مع المنتخب، وتمنى أن تسمح الظروف والأيام بإقامة بعض المباريات التجريبية السريعة بعد عودة اللاعبين من المنتخب واكتمال الصفوف إلا أنه أشار إلى صعوبة ذلك من جديد معللا السبب بحاجة اللاعبين العائدين من المشاركة مع المنتخب إلى فترة راحة إجبارية لاستعادة الشفاء والتعويض عن مركب التعب.

الإصابات في الفريق

أوضح الفلاحي أن الإصابات بدأت بملاحقة اللاعبين منذ فترة طويلة وهناك من المصابين الحارس هشام عبدالأمير وسيد مجيد الموسوي وجاسم محمد وعبدالرحمن محمد مشيرا إلى أنه في الأيام القليلة القادمة سوف تجرى عمليتان جراحيتان لجاسم محمد وهشام عبدالأمير متمنيا لجميع المصابين الشفاء العاجل والعودة الميمونة إلى النجمة بثوبه الجديد.

دوري مضغوط

وجه الفلاحي تحذيره إلى الاعبين من الإصابات مؤكدا أن الإصابة قد تمنع اللاعب من المشاركة في مباريات الدوري المضغوط والقصير، وطالب اللاعبين بالنجمة بالحذر وبذل المزيد من الجهد في فترة الإعداد والتحضير الجيد من الناحية البدنية والذهنية.

الدوري بحاجة إلى البديل

أعطى الفلاحي الفرصة في الفوز ببطولة الدوري العام هذا الموسم ليس للفريق الذي يمتلك اللاعبين المميزين داخل الملعب وإنما للفريق الذي يمتلك البديل الناجح القادر على تغطية النقص ليس من الناحية العددية ولكن من حيث المستوى مشددا على أن الفرق التي ستصل إلى الدورة السداسية ستكون بلا شك متقاربة المستوى إلى حد بعيد لذلك يجب التحضير الجيد للبديل المناسب.

الخريفية الأنسب

يقول الفلاحي إن العديد من المدربين الذين مروا على النجمة، نكن لهم جميعا كل التقدير والاحترام ولكل من هؤلاء شخصيته المستقلة وطريقته الفنية وأسلوبه الشخصي في التعامل مع اللاعبين وأشار الفلاحي إلى هدوء كمال الخريفية وحكمته في التعامل مع الظروف المحيطة مؤكدا قدرته الفنية على إيصال المعلومة بسهولة ويسر وسعة صدر وصبر على اللاعبين في التدريب وفي معالجة الأخطاء الواردة.

تمنيات الفلاحي

تمنى الفلاحي التوفيق والنجاح للمدرب الجزائري كمال الخريفية في قيادة فريق النجمة إلى المنافسة مشيرا إلى الطيبة التي يتمتع بها لاعبو الفريق وقدرتهم الجيدة على هضم المهمات الفنية مشددا على أهمية الالتزام في التدريبات اليومية والتقيد بالوقت وتغذية الشباب والناشئين من اللاعبين بالاحترام المتبادل داخل وخارج الملعب مع الزملاء والخصوم واحترام التحكيم، وأضاف الفلاحي، هذا ما نحاول زراعته في عقول اللاعبين وفي قلوبهم من خلال التدريبات العملية والمحاضرات النظرية.

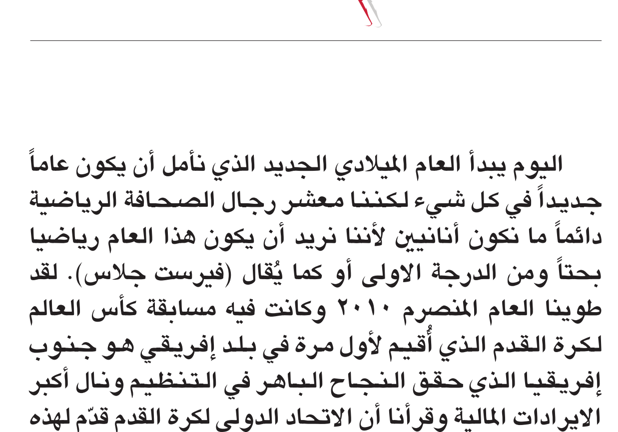
تحت شعار نحن نحب البحرين وبدعم ماركوم الخليج

نادي البحرين للتنس ينظم اليوم بطولة العيد الوطني للجاليات

ضمن احتفالات نادي البحرين للتنس بالعيد الوطني التاسع والثلاثون لمملكة البحرين وبمناسبة مرور ١١ عاما مضيئا على تقلد حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة عاهل البلاد المفدى مقاليد الحكم في البلاد ، ينظم النادي عصر اليوم بطولة العيد الوطني للجاليات في التنس بدعم من شركة ماركوم الخليج (خميس المقلة) ، ومشاركة أعضاء النادي من البحرينيين والجاليات المقيمة في المملكة ، صرح بذلك رئيس مجلس إدارة نادي البحرين للتنس خميس محمد المقلة وأكد اعتزاز النادي وشركة ماركوم الخليج بتنظيم هذه البطولة سنويا وتقدم بالشكر إلى هشام محمد الجودر رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة على دعمه ومساندته الدائمة للنادي.

وأوضح المقلة بأن البطولة تقام هذا العام بنظام الفرق ويشارك فيها أعضاء وضيوف النادي من الجنسين، من أبناء مملكة البحرين والجاليات المقيمة بهدف إتاحة الفرصة أمام الجميع للمشاركة والتعبير عن فرحتهم بمناسبة العيد الوطني وعيد جلوس جلالة الملك ، وتبدأ مباريات البطولة في الساعة الرابعة عصر اليوم وتستمر حتى الساعة السابعة مساء ويعقبها تكريم اللاعبين الفائزين بالمراكز الأولي، ثم يدعي المشاركون إلى حفل عشاء (مشويات شعبية)، وأضاف رئيس النادي بأن أعضاء نادي البحرين للتنس يحرصون دائما على التفاعل مع المناسبات الوطنية الغالية علينا جميعا، ودعا جميع اللاعبين الراغبين في المشاركة إلى الحضور لتسجيل أسمائهم في الكشوف المخصصة لذلك سواء بالحضور شخصيا لمقر نادي البحرين للتنس بالجفير أو الاتصال علي هاتف ١٧٧٢٩٥٦١، وتعتبر بطولة العيد الوطني في التنس مسك الختام لاحتفالات نادي البحرين للتنس بالعيد الوطني المجيد وعيد جلوس جلاله الملك، حيث بدأت الاحتفالات بتنظيم النادي لبطولة زين البحرين الثامنة المفتوحة للناشئين من ١٠ ٢٨ – ديسمبر والتي شارك فيها ١٢٠ ناشئا وناشئة.

موقف رياضي



اليوم يبدأ العام الميلادي الجديد الذي نأمل أن يكون عاماً جديداً في كل شيء لكننا معشر رجال الصحافة الرياضية دائماً ما نكون أنانيين لأننا نريد أن يكون هذا العام رياضيا بحتاً ومن الدرجة الاولى أو كما يُقال (فيرست جلاس). لقد طوينا العام المنصرم ٢٠١٠ وكانت فيه مسابقة كأس العالم لكرة القدم الذي أُقيم لأول مرة في بلد إفريقي هو جنوب إفريقيا الذي حقق النجاح الباهر في التنظيم ونال أكبر الايرادات المالية وقرأنا أن الاتحاد الدولي لكرة القدم قدّم لهذه الدولة شيكاً بمبلغ مائة مليون دولار جزءا من أرباحه هو الاخر لكن الارباح التي جنتها الدولة الافريقية أكبر بكثير من هذا المبلغ.

تلك هي الرياضة في كرة القدم تدر الملايين على الدول التي تهتم بتطوير بنيتها التحتية ومنشآتها وستاداتها وملاعبها العشبية لأننا إن أنفقنا على الكرة إنفاقاً صحيحاً فلن يذهب هذا الانفاق هدراً بل يعود علينا بالنفع العميم وهذا ما حصلت عليه الدولة الافريقية والذي يتمناه العديد من الدول العربية في نفس القارة مصر والمغرب والجزائر وتونس والسودان وليبيا وكل دولة تأمل أن يأتيها الدور لكن في الحلم!!. إننا نطلب أن يطول بنا العمر لنشهد ما تفعله الدولة الشقيقة قطر في أول ملفاتها الكبيرة وهو تنظيم كأس العالم عام ٢٠٢٢ أي بعد (١١) سنة وبالتالي يمكن الحكم عليه وكل الذي نتمناه أن تحقق النجاح وهذا الامل في يدها لأنها بالفعل اهتمت بكرة القدم. أولاً لأنها تعرف أن الكرة هي الرياضة الشعبية في العالم ومباراة واحدة بين البرازيل والارجنتين تكفي إيراداتها بأن تعتاش عليها دولة فقيرة عشر سنوات على الاقل فما بالنا بتنظيم كأس العالم وفيه عشرات المباريات القوية بين أشهر المنتخبات العالمية ؟.

في هذا العام الجديد نقول للرياضيين إننا على يقين بأن الانسان له آمال متعددة لكن نظرتنا إلى الرياضة أن تكون أفضل مما كانت عليه في السابق وخاصة بالنسبة إلى الرياضة البحرينية عامة وكرة القدم خاصة. إن التشاؤم الذي يعكر علينا المزاج هو كرة القدم المحلية التي لم تحقق ولو جزءا صغيرا من طموحاتنا، والاسباب كثيرة مثل الشجرة ذات الاغصان الكثيفة والمتداخلة فان ذهبت إلى سوء البنى التحتية لم تخطئ التحليل وإن ذهبت إلى المرجعية الكروية الضعيفة لم تخطئ التفكير فالاشياء متراكمة والسلبيات ضاربة بجذورها في الارض وكل عام يمضي ينتج لنا أشياء تثير فينا الحزن والاسى وخاصة حين تقرأ تحليلات أصحاب فكر (الدارت فش) عن كرة القدم فهم لايخطئون أنفسهم بل يخطئون الجهاز ويتهمونه بالتحيز إلى مصلحة اليابان أو كوريا الجنوبية أو الصين أو استراليا ويبيعوننا الكلام المنمق والناس تضرب كفا بكف وتقول متى ينصفنا الدارت فش وأنا أقول لها علينا أن نصنع واحداً خاصا بنا لينصفنا، لكن عقولنا وحتى الان لا تعرف إلاّ أسرار (التمبة والتوفة) وكرة الجوارب و(بوت ليغا أو الجداوي) وكلمة ليغا تعني الدوري الاسباني أو الانجليزي أو الالماني وكنا نستخدمها على الحذاء واسمه (بوت) وقد علّمنا الانجليز أشياء ترسخت في أذهاننا لكنهم لم يعلمونا كيف نصنع حذاء الدوري الكروي لأنه سر من أسرارهم مثل (بوما وأديداس) وكل عام وأنتم بخير.

ساح

sah.33883@hotmail.com

المولاني مســـــــــتــــــــــاء

ظهر الاستياء على ملامح عبد الله المولاني رئيس جهاز الكرة الطائرة بنادي الشباب جراء تأخر أكثر من لاعب أساسي للفريق الأول عن الحضور مبكرا لخوض فترة الإحماء أثناء اللقاء السابق لفريقه أمام المحرق في الجولة الثانية لطائرة الأولى وترتب على ذلك اضطرار مدرب الفريق مصطفى ضيف إلى إشراك هؤلاء اللاعبين (عادل محمد ومحمد جواد وأحمد عبد الحسين) من دون أن يحصلوا على فرصتهم الكافية من الإحماء نتيجة النقص الذي تعانيه صفوف الفريق.

وقال المولاني للملحق الرياضي بـ«أخبار الخليج» إنهم كجهاز إداري سبق لهم في الاجتماع الذي عقدوه مع اللاعبين لفت نظرهم إلى الالتزام بتوقيت الحضور سوى كان على مستويي التدريبات أو اللقاءات الرسمية متسائلا في الوقت نفسه: لماذا يلتزم لاعبو فريقي القدم واليد بالنادي بينما هذا غائب عن بعض لاعبي الطائرة؟



عبدالله المولاني

معسكر ومحترف في مقدمة طلبات النصر

كشف حسين علي حمّاد رئيس مجلس إدارة نادي النصر أنّ إيجاد معسكر للفريق الأول بالنادي ودعم صفوفه بالمحترف المحلي والأجنبي في مقدمة الطلبات التي سيعرضها مجلس إدارته على طاولة مجلس اتحاد الطائرة في اجتماع سوف يحدّد توقيته بعد انتهاء إجازة الدخول في السنة الجديدة ٢٠١١.

وقال حماد للملحق الرياضي بـ«أخبار الخليج» إنّ مجلسه اجتمع مع الجهاز الفني للفريق بقيادة الأخوين رضا وحسن علي للوقوف على تصوراتهم، وبدورنا رفعنا هذه التصورات مجتمعة مع تصورات مجلس الإدارة إلى اتحاد الطائرة للوقوف عليها ومناقشتها فيما بعد، جاء ذلك على لسان رئيس نادي النصر عطفا على استعداد مشاركة فريقه الأول في بطولة الأندية العربية المنتظر إقامتها في العاصمة السعودية الرياض خلال الفترة من ١٧ فبراير إلى الثاني من مارس ٢٠١١.



حسين علي حماد





في الجولة الثانية لطائرة الكبار

ضاحي يرجّح النصر على النجمة.. ودار كليب يتوهج على البسيتين

كتب: علي ميرزا تصوير: جوزيف

رجّح حسن ضاحي لاعب النصر فريقه وقاده إلى الفوز على غريمه النجمة بثلاثة أشواط مقابل شوط ٢٥-٢١ ، ٢٨- ٢٦، ٢٣-٢٥، ٢٥-٢٣ في لقاء ما يسمى بديربي العاصمة ضمن الجولة الثانية لطائرة الكبار على صالة مركز الشباب .. جاء اللقاء متكافئا بين الطرفين، وإن لم يظهر بالصورة المأمولة جراء مطب أخطاء الاستقبال وإضاعة الإرسال والتغطية والكرات الطائشة من الطرفين خاصة من النصر.

تسريع وتنويع

عمد محمود جاسم معد النجمة مع بداي الشوط الأول إلى تسريع ألعابه لمحمد عباس وسيد خضير وأطرافه مستفيدا من سوء استقبال الكرة الأولى في النصر إلا أنّ الأخير استعاد نفسه سريعا عندما أدرك التعادل ١٤-١٤ والمقدمة ١٨-١٤ بحوائط الصد ، وتنويع ألعاب حسين المتروك واستثمار ضاحي والمتروك الصغير في المنطقتين الأمامية والخلفية، في ظل ربكة استقبال النجمة وإضاعة الإرسال، لتكون نهاية الشوط على يد يونس المتروك(النصر) من مركز(٢). ٢١/٢٥

سيناريو التعادل

فرض سيناريو التعادل عنوانه على الشوط الثاني آخره ١٨-١٨ جراء إضاعة الإرسال والكرات الطائشة من الطرفين، وعلى غرار الشوط الأول عاد النصر لفرض إيقاعه بحوائط الصد وتنويع الألعاب ليوسّع الفارق ٢٢-١٩ مما حدا بمدرب النجمة فؤاد عبد الواحد إلى تغيير ناجح لمعده محمود بزميله حسين مهدي لتغيير أسلوب اللعب وهذا ما أدّى إلى إدراك التعادل ٢٤-٢٤ إلا أنّ النصر وجد الحلّ في حائط الصد الثنائي الناجح لهجوم حسن مرهون لخطف الشوط. ٢٨-٢٦

التغيير التكتيكي

زجّ النصر بلاعبه حسين خليفة بدلا من وهاب عبد النبي في الشوط الثالث .. تحسّن أداء النجمة بفضل التخليص الهجومي الموفق من خالد عبد القادر الذي عوّل عليه معده حسين مهدي ١٣-١٠ وإسقاط الكرات خلف حوائط صد النصر، لتشهد مواجهة خاصة بين ضاحي وسيد خضير في الهجوم القصير الخاطف، لتعمل التغييرات التكتيكية في الفريقين عملها ويجبر النجمة النصر الذي وقع في أخطاء التغطية الدفاعية على طلب وقته المستقطع لوقف النتيجة ١٨-١٥، وحاول النصر تدارك الأمر وضيّق فارق النقاط مستفيدا من أكثر كرة هجومية طائشة من النجمة إلا أنّ إبراهيم العرادي كان له رأيا آخر ليعطي فريقه الشوط. النجمة ٢٥-٢٣



دفاع للنجمة ونهاية للنصر

سجل النجمة حضوره على المستوى الدفاعي وأبدى لاعبوه وجهازه الفني تحفظا على قرار الحكم في النقطتين ١٦-١٥ و١٧-١٥ للنصر على أساس أنّ هناك لمس للشبكة من لاعب النصر.. وكاد النجمة أن يجرّ المباراة إلى شوط فاصل إلا أنّ وهاب عبد النبي (النصر)أنقذ الموقف بحائط صده الفردي الذي اصطاد به حسن مرهون. ٢٥-٢٣

جماعية الدار تتعملق

توهّج أبناء دار كليب في المباراة الثانية ضمن المسابقة ذاتها وقدموا أداء قويا توجوه بالفوز على البسيتين الذي قاسم أبناء الدار الأداء الذي أمتع الحضور بثلاثة أشواط لشـــوط ٢٥-٢٢,٢٢-٢٥، ٢٥-٢٣، ٢٥- ١٣ كانت الأفضلية فيه لدار كليب عطفا على الأداء الجماعي وتألق لاعبيه الكبار، بينما شهد مردود البسيتين تذبذبا على مستوى هجوم أطرافه إذ تمكنت حوائط صد الدار من الحد من هجوم جيف المكشوف.

شوط الثقة

شهدت النقطة ٩-٦ من الشوط الأول احتجاجا من البسيتين على قرار الحكم الذي رأى في الكرة التي صوبها نايف محمد (البسيتين) أنها لم تلمس حائط الصد، ولم يجد عبد الله سعد إلا طلب وقته المستقطع الثاني لإيقاف حماسة دار كليب وتقدمه بحوائط الصد وتألق علي عبد النبي١٥-١٠، وكان البسيتين سباقا للتغيير التكتيكي عندما دفع بحسين عبد الله للإرسال ٢٠-١٧ ، وحسين الحايكي للإعداد، وصادق هرونة في الدار لتقوية الاستقبال والدفاع ٢٣-١٧ لدار كليب، ليضيّق البسيتين فارق النقاط بحائط الصد ٢٤-٢٢، إلا أنّ إهدار الإرسال من جيف أعطى الشوط لدار كليب.

عودة البسيتين

بدأ البسيتين الشوط الثاني بغريب لصناعة اللعب قبل أن يعود الحايكي من جديد ٧-٣ للدار الذي استفاد من أكثر كرة طائشة ليرفع الفارق ١٢-٧، إلا أنّ جيف ضيق الفارق وأعطى التقدم لفريقه ١٥-١٤ ليعود التغيير التكتيكي من جديد في البسيتين بدخول الحايكي للإرسال .. ولم يكن الحكم موفقا في الكرة التي حسبها حملا على البسيتين عند النقطة ٢٤-٢٢ لتكون الكلمة لإسقاط نايف محمد(البسيتين) ليعطي فريقه الشوط.

ندية أكثر

شهد الشوط الثالث ندية أكثر بتألق أطراف البسيتين ومتوسط شبكة دار كليب ١٣-١٢ إضافة إلى صناعة اللعب بين الحايكي ومحمود، في الوقت الذي أعطى الدار لأمين الهجوم الناجح من مركز(٦)، ليطلب مدرب البسيتين وقتا مستقطعا لإيقاف زحف الدار جراء الكرات الطائشة ٢٠-١٧ ليدرك البسيتين التعادل ٢٠-٢٠ بالخطأ نفسه، وحاول الحايكي مخاتلة حائط صد الدار الذي قرأه باصطياد كرة محمد حبيب ليوجه علي عبد النبي ساحقة ينهي بها الشوط لفريقه.

سيطرة .. وراية بيضاء

أجرى البسيتين تغييرا اضطراريا في الشوط الرابع بدخول محمد العتيبي للمرة الأولى بدلا من نايف محمد لتنشيط الناحية الهجومية ٩-٥ ليعود نايف من جديد بمعية غريب للإعداد بعد أن وسّع الدار الفارق ١٤-٧ بحائط الصد، إلا أنّ ملعب البسيتين شهد رفع الراية البيضاء ولم يستطع مقارعة زحف دار كليب.

التحكيم

أدار المباراة الأولى الدوليان سامي سويد وحسين الكعبي، بينما قاد المباراة الثانية الدوليان أحمد القيم ومنير مكي التي شهدت بعض الاحتجاج من طرف البسيتين.

ضيف مراقبا

راقب المباراتين تنظيميا لاعب الأهلي والمنتخب سابقا الكابتن مجيد ضيف الذي انضم مؤخرا إلى عضوية لجنة المسابقات التي يرأسها محمد كاظم.

قــوانين الــطــائــرة ولائــحــة المســابــقــات نــدوة بــنــادي الــنـصــر

تقيم اللجنة الثقافية بنادي النصر الثقافي والرياضي وبالتعاون مع الاتحاد البحريني للكرة الطائرة وتحت رعاية (الناصر لتكنولوجيا المعلومات) وبالتزامن مع انطلاقة الموسم الرياضي ٢٠١٠/٢٠١١م اقامة ندوة رياضية بعنوان (قوانين الكرة الطائرة واللائحة الداخلية الخاصة بالمسابقات) وذلك يوم السبت الموافق ٢٠١١/١/١م الساعة السابعة بمقر النادي والتي يستضيف فيها كل من المحاضر الدولي جعفر نصيب والحكم الدولي عبدالخالق الصباح ومحمد كاظم رئيس لجنة المسابقات وعضو لجنة الحكام جعفر ابراهيم،

وخاطب النادي بهذه المناسبة اتحاد اللعبة بهذا الشأن، ولاقت الدعوة ترحيبا كبيرا من قبل المسئولين ومن جانب آخر وجه النادي الدعوة للأندية المنضوية تحت مظلة الاتحاد لحضور الفعالية التي تاتي لتحقيق عدة أهداف أهمها: الوقوف على مستجدات قوانين اللعبة واللائحة الداخلية للمسابقات الخاصة بالكرة الطائرة، وتثقيف الجمهور ومحبي اللعبة، واعطاء جرعات تثقيفية للاعبين متعلقة بالقانون ولوائح المسابقات. والدعوة مفتوحة للجميع لحضور الندوة علما بأنه سيجرى السحب على عدة جوائز يتم توزيعها على الجمهور.

الكرة الأولى

خرج الفريق الأول للكرة الطائرة بالنادي الأهلي من قمقمه وطمأن عشاقه وجماهيره على مستواه، وقدم عرضا جماعيا مغايرا أمام الرفاع الشرقي عما سجله أمام البسيتين رغم اختلاف ظروف المواجهتين، وإذا كانت كانت بداية الفريق تحسب من الجولة الثانية، فالجميع يتمناها أن تستمر ولا تعرف محطات التوقف، وإذا كانت مباراة الفريق الأخيرة شهدت تألقا ملفتا لليونانيّ بيترو الذي كان صوته مسموعا فهذا لا يقلل من شأن بقية اللاعبين، ولكن ما نستطيع أن نقوله هنا وخاصة لصانع ألعاب الفريق وهو الخبير بذلك مشعل تركي حذارى من التركيز على اليوناني وحرق ورقته، حتى لا يبني مدربو الفرق الأخرى تصورهم بأنّ كتيبة الأهلي يتوقّف مردودها على لاعب واحد لاغير، وخاصة أنّ الكرة الطائرة لعبة قائمة على الخداع والتمويه ومخاتلة الخصم .. وإلا ما هو رأيك يا مشعل رغم أنك تنفّذ تعليمات وتوجيهات مدرّبك دراغان؟

بالمقلوب

إذا كانت إصابات الملاعب واردة ومعرّض لها اللاعبون في أيّ لحظة سوى في التدريبات أو المباريات وخاصة في الألعاب ذات الالتحامات المباشرة، ورغم أنّ الإصابات لها أسبابها المختلفة، ولكن عندما تتكرّر الإصابات الخطيرة وخاصة التي تهدد صاحبها بالابتعاد عن الملاعب نهائيا فهل المتهم هنا ثقافة اللاعب نفسه أو قصور في برنامج الإعداد؟

عين الصواب

في لقاء طائرة شباب النصر ودار كليب لم يجد لاعب الأخير علي سلمان إلا رفع يده لحكم المباراة اعترافا منه بارتكاب خطأ لمس الشبكة بالرغم أنّ نقاط الشوط كانت متقاربة .. وما أظهره هذا الشاب من سلوك رياضي راق درس للاعبينا الكبار الذين ينبغي أن يكونوا قدوة للناشئة ومن يأتي بعدهم بدلا من الاحتجاجات الجماعية على الرايحة والجاية.

حاول تفهم

عوّدنا علاء الحلواجي رئيس جهاز الكرة الطائرة بالنادي الأهلي على متابعة مباريات فريقه من مدرجات الصالة الرياضية أو من المنصة الرئيسة، إلا أنّ الحلواجي كسر القاعدة أثناء لقاء فريقه الأخير أمام الرفاع الشرقي وحرص على التواجد مع الفريق في الملعب من خلال جلوسه على مقاعد البدلاء.



سعيد حسن

النصر يشيد بمفروشات فدك

أشاد سعيد حسن عضو مجلس إدارة نادي النصر ورئيس لجنة التسويق والتطوير بالنادي باسم إدارة ناديه بالمبادرة الإيجابية التي اتخذها مجلس إدارة مجموعة فدك للمفروشات باحتضان طائرة النصر ودعمها محليا وعربيا متمنيا في الوقت نفسه أن ينعكس ذلك على الفريق الأول ويحقق النتائج المروجوة ليكون عند حسن ظنّ الجميع بما فيها الجهة الراعية للفريق.

رؤيـــة كـــرويـــة محلـــيـــة

نـتـيـجـة مـبـاراة الـزمـالك والأهـلـي قضت على جيل بأكمله



المنتخب القومي المصري أكبر المتضررين

أثبتت الكرة المصرية عقمها الشديد وتخلفها الفني الهجومي

كتب: سلمان الحايكي

جاءت نتيجة مباراة الزمالك والاهلي التي جرت الليلة البارحة ضمن الدوري المصري لكرة القدم في اللقاء المؤجل من المرحلة الثانية عشرة فيما يسمى بالقمة رقم (١٠٦) لتقضي على جيل بأكمله ولتكون ذات تأثير سلبي مباشر على المنتخب القومي المصري والاهم أنها شجعت على ترسيخ مبدأ العقم والخوف وهشاشة التكتيك الفني في الهجوم الذي هو لب كرة القدم الحديثة ولولا الجيل الشاب المفعم بالحيوية في الزمالك لكانت المباراة هي الاسوأ في تاريخ لقاءات الناديين منذ انطلاق الدوري المصري لكرة القدم في بداية الاربعينيات من القرن الماضي.

من الطبيعي أن يلتف حول جهاز التلفزيون الملايين من عشاق الناديين الكبيرين سواء في مصر أو خارجها لمتابعة المباراة عبر الفضائيات المصرية لكونها كما يُقال في الصحافة المصرية الرياضية إنها مباراة قمة والحقيقة أنها ليست كذلك بل كانت أكبر أكذوبة كروية في تاريخ لقاءات الناديين. هذا اللقاء يذكرنا بلقاء ريال مدريد وبرشلونة في الدوري الاسباني الذي انتهى لصالح برشلونة ٥/صفر لأن سمعة الناديين المصريين في مصر وخارجها (كقطبين) للكرة يجعلنا نضع الناديين على المحك الحقيقي لكرة القدم في العصر الحديث لكن الذي استنتجناه من خلال واقع المشاهدة على الهواء مباشرة أن المباراة تؤكد القول التالي (خدعوك فقالوا مباراة قمة) ولقاء الاسماعيلي والزمالك (٣/٢) ولقاء الاسماعيلي والاهلي (١/٣) هما الافضل من هذه المباراة العقيمة التي خرجنا منها بالنقاط الفنية التالية.

نهاية جيل من الكبار

في النادي الاهلي انتهى ما يسمى بجيل اللاعبين محمد أبو تريكة وبركات وحسام عاشور ووائل جمعة في حين برز جيل طلعت وجدو وعفريتو وحسام غالي والحارس الصاعد أحمد عادل الذين سيكونون قاعدة الكرة في النادي في الموسم القادم أما هذا الموسم فقد أسدلنا الستار على جيل كبار الاهلي وهم لا يصلحون للعب في القسم الثاني من الدوري. وفي نادي الزمالك تطور أداء الشباب أمثال إبراهيم صلاح ومحمد إبراهيم ومحمد عبدالشافي وحازم إمام ومحمود فتح الله وعاشور الادهم ومن خلفهم الحارس عبدالواحد السيد.

الزمالك لم يخسر إلاّ لاعبه الحالي محمود عبدالرازق الشهير بلقب شيكابالا الذي لم يكن له أي حضور في المباراة والسبب عدم قدرته على فك طلاسم الرقابة المفروضة عليه ولم يتمكن حتى من استخدام مهاراته الفردية والحلول المتاحة له وهذا دليل على ضعف اللعب الجماعي في المباراة بأكملها. لم نسمع عن اسم محمد أبو تريكة في اللقاء إلا في النادر القليل جدا وهو لم يخضع للمراقبة بل تُرك حرا لكنه لم يتمكن من مجاراة شباب الزمالك وحيويتهم والسبب يعود إلى هبوط مستواه وإصراره على اللعب في زمن ليس بزمنه!!.

المنتخب المصري المتضرر الكبير

المستوى الذي آلت إليه المباراة أكد ان المتضرر الوحيد هو المنتخب القومي المصري ولعل إشارات المباراة تفتح المجال أمام الجهاز الفني للمنتخب بقيادة حسن شحاته لإعادة النظر في عدد كبير من اللاعبين الذين انتهت صلاحياتهم وعليه البحث عن جيل شاب قادر على العطاء.

العقم الهجومي

طوال زمن المباراة لم يشكل أي فريق هجمة منظمة على أي من المرميين باستثناء المحاولة العنترية الوحيدة التي قادها بمهاراته الفردية لاعب الزمالك حازم إمام في بداية اللقاء عند الدقيقة الـ (٤) لكنه صوّب في جسم الحارس أما بقية الوقت فكان اللعب منحصراً في وسط الملعب أو تبادل السيطرة على الكرة ما بين لاعبي الفريقين من دون خطورة تذكر على المرميين. أعتقد أن المدرب عبدالعزيز عبدالشافي (الاهلي) حذّر لاعبيه من التفريط في فتح الخطوط لهذا كان التركيز في الوسط أما المدرب حسام حسن (الزمالك) فكان الاكثر تحرراً نسبيا ورغم قلة فرص الزمالك لكنه ركز على الهجوم باستمرار وشارك ناطحة السحاب أحمد جعفر لكنه ضاع في الزحام وسط المدافعين.

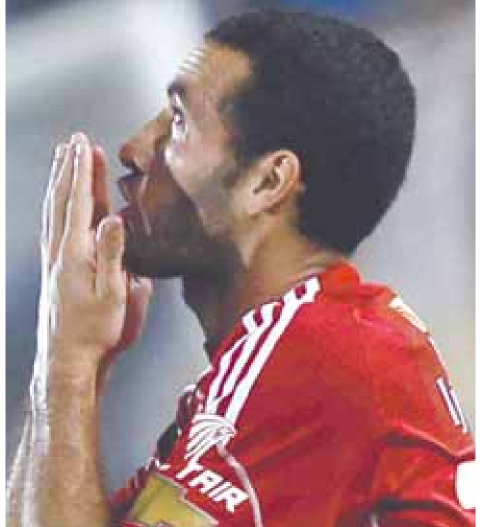
النادي الاهلي ينتظر عودة المهاجم عماد متعب في هذا الشهر الذي يبدأ اليوم كما أن الزمالك ينتظر عودة المهاجم المصاب البلدوزر عمرو زكي وهما تبريرين في غاية السخافة والضحك على ذقون الجماهير.

كان يفترض أن يكون البديل جاهزاً للتهديف، فأين ذهب جدو وطلعت؟ وأين ذهب أحمد جعفر ؟. لماذا تعجز الاندية المصرية عن صناعة مهاجمين بارزين في الزمن الحالي وتعتمد على الافارقة القادمين من البعيد ليسدوا الفراغات الهامة ويكون المتضرر الوحيد هو المنتخب القومي المصري.

الفارق ست نقاط

النتيجة العقيمة في نظر الزملكاوية أبقت الفارق على ماهو عليه (٦) نقاط وهو الوضع الذي يفرحهم في حين يضع الاهلي في مأزق اللحاق بالزمالك فضلاً عن وجود منافسة شرسة من الاسماعيلي وحرس الحدود وإنبي وغيرها من الفرق ويمكن أن يكون الفارق مع الاهلي وبالاً على الزمالك إذا فقدوا عنصر القوة في المباريات القادمة فالضغط سيكون قويا عليهم ولابد أن يكونوا متأهبين دائماً لمفاجآت الكرة التي لاترحم. أخيراً أقول: المباراة التي شاهدناها هي بلا شك لاتمت بصلة إلى كرة القدم الحديثة لكنها تمت بعلاقة وثيقة إلى كرة القدم التي تلعبها مجموعة من فاقدي البصر.. وعلى رئيس لجنة الحكام باتحاد مصر لكرة القدم الاستفادة من دروس التحكيم في المباراة ولو كان حكماً مصريا يديرها لأشعل نار الفتنة وحوّل القاهرة إلى حرائق.. والعياذ بالله.







محمد أبو تريكة عصر وانتهى.



شيكابالا أكذوبة المهارات الفردية.

لاعبو طائرة البحرين ليسوا غريبين علي.. الحكم الدولي السعودي خالد الزغيبي:

معنوياتي مرتفعة والحكم الدولي مهيأ لأن يتواجد في أيّ مسابقة

المنافسة المفتوحة والحضور الجماهيري والمتابعة الصحفية أكثر ما يميزها

كتب: علي ميرزا

وصف الحكم الدولي السعودي للكرة الطائرة خالد الزغيبي نفسه بأنه في بلده الثاني البحرين وليس غريبا على لاعبي الطائرة عامة والدوليين على وجه الخصوص إذ أنه من المداومين على متابعة المسابقات المحلية منذ فترة ليست بالقليلة، إضافة إلى أنه سبق له أن أدار مجموعة من المباريات على صالة مركز الشباب بالجفير ومن هذا المنطلق هو متمرّس على الأجواء والجماهير المحلية وليست لديه أيّ مشكلة من هذا الجانب.

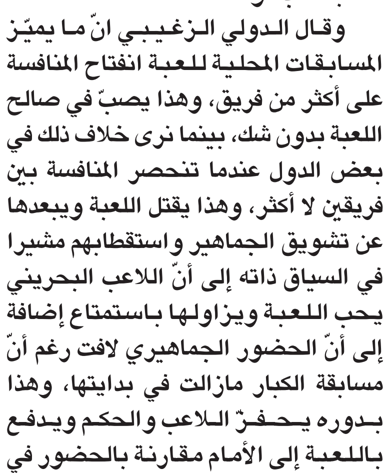
وأشار الزغيبي الذي ينشط في المسابقات المحلية إلى أنّ زملاءه الحكام المحليين لم يقصروا معه، واحتوه بصورة مثالية وقدموا له كل ما يسهّل مأموريته، مؤكدا أنّ معنوياته مرتفعة، وأنّ الحكم الدولي مهيأ لأداء مهمته في أيّ مكان، والحكم الناجح هو الأقل أخطاء رغم أنها واردة من الحكم مثلما هي متوقعة من اللاعب، وهناك اختلاف بين احتجاج اللاعب على قرار الحكم وبين الاستفسار عنه بحسب قوله.

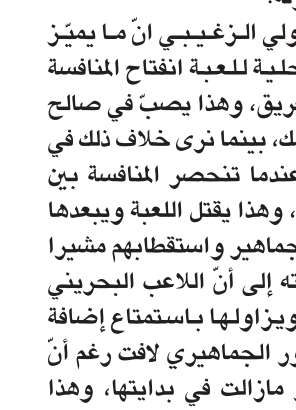
وقال الدولي الزغيبي انّ ما يميّز المسابقات المحلية للعبة انفتاح المنافسة على أكثر من فريق، وهذا يصبّ في صالح اللعبة بدون شك، بينما نرى خلاف ذلك في بعض الدول عندما تنحصر المنافسة بين فريقين لا أكثر، وهذا يقتل اللعبة ويبعدها عن تشويق الجماهير واستقطابهم مشيرا في السياق ذاته إلى أنّ اللاعب البحريني يحب اللعبة ويزاولها باستمتاع إضافة إلى أنّ الحضور الجماهيري لافت رغم أنّ مسابقة الكبار مازالت في بدايتها، وهذا بدوره يحفّز اللاعب والحكم ويدفع باللعبة إلى الأمام مقارنة بالحضور في دول المنطقة الذي يقتصر على مباراة أو مباريتين.

وتطرق الزغيبي للإعلام الرياضي بشكل عام والطائرة بشكل خاص مقارنة به في بلده السعودية قائلا: الإعلام الرياضي المتعلق باللعبة مميّز سوى كان على مستوى النقل التلفزيوني أو الصحافة الرياضية المقروءة مشيرا إلى أنه متابع جيّد لما يطرح في الملاحق الرياضية وما إفراد كل هذه المساحة الواسعة التي تصل إلى الصفحات لتغطية كل ما يتعلق باللعبة إلا دليل على ما أقول، مؤكدا على قرب الصحافة الرياضية من الحدث وأدقّ تفاصيله في الوقت الذي سحب الاهتمام الإعلامي بكرة القدم في بلده السعودية البساط الإعلامي من تحت بقية الألعاب بما فيها الكرة الطائرة رغم ما تلقاه الأخيرة من دعم واهتمام من المسئولين القائمين على شئونها بحسب قوله.

وقال الحكم السعودي إنّ طائرة البحرين على مستوى المنتخب الأول أو الأندية هي الأميز ولها سمعتها وكلمتها مسموعة ولها الريادة، وكعبها عال، والجميع يحسب لها ألف حساب، وهذا لم يأت من فراغ لولا الاهتمام الذي تلقاه من قبل القائمين عليها إضافة إلى قوّة المسابقات نفسها والتي تأتي في المقام الأول.

وختم الزغيبي تصريحه للملحق الرياضي بكلمة عامة وجهها للوسط الرياضي عامة وأسرة الكرة الطائرة على وجه التحديد قائلا: أشكر كل من وفّر لي الدعم والمساندة وأخص بالذكر مجلس إدارة الاتحاد وعلى رأسه الشيخ علي بن محمد آل خليفة وكذلك لجنة الحكام والصحافة الرياضية التي تتميّز بمتابعتها الدقيقة لفعالية اللعبة. ووجّه كلمته الخاصة إلى زملائه الحكام متمنيا لهم أن يؤدوا موسما ناجحا بتظافر الجهود مع اللاعبين لعكس الصورة الإيجابية والحقيقية عن تطور اللعبة في المملكة.

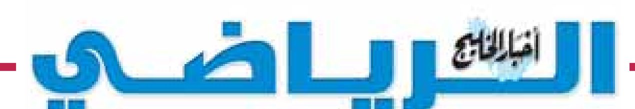






الزغبي اثناء إدارته لقاء الأهلي والرفاع الشرقي في المسابقة المحلية.

خالد الزغبي







لا مفاجآت في السباق الثامن للخيل

الجياد المرشحة تتفوق وتحقق كؤوس كانو والبتروكيماويات

الصخير - نادي الفروسية وسباق الخيل:

نظم نادي الفروسية وسباق الخيل بعد ظهر أمس السباق الثامن لهذا الموسم الذي أقيم على كأسي شركة يوسف بن أحمد كانو وكأسي شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات. وشهد السباق منافسات قوية استطاعت من خلالها الجياد المرشحة تحقيق الانتصارات في أغلب الأشواط حيث تمكنت الجياد «عبيان ١٣٣٥ – مراوغ – سنك إن ذا غراس – بنكس أند بريز» الفوز بالكؤوس الأربعة للسباق .

الشوط الأول

وأقيم الشوط الأول لجياد جميع الدرجات والمبتدئات «نتاج محلي» مسافة ١٦٠٠ متر والجائزة ١٠٠٠ دينار وبمشاركة ستة جياد، وأستطاعت الفرس المرشحة «بيغ نوز كيت» لاسطبل الناصرية وبقيادة غاري هايند من تحقيق فوزها الأول في مشاركتها الثانية هذا الموسم. وجاء فوز الفرس «بيغ نوز كيت» عبر خطة جيدة من خلال وضع الفرس الأخرى للأسطبل «والتزنغ ماتيلدا» ورقة تكتيكية بانطلاقتها في المقدمة منذ البداية وذلك حتى آخر ٤٠٠ متر التي انطلقت منها الفرس «بيغ نوز كيت» والحصان «جدعان» وخاضا منافسة ثنائية في الأمتار الأخيرة وتمكنت «بيغ نوز كيت» من حسم الفوز لصالحها بفارق طول فيما عجزت الفرس المرشحة الأولى «كريان» عن المنافسة وجاء تقدمها متأخراً وأن المسافة غير مناسبة للفرس وجاءت رابعة.

الشوط الثاني

وأقيم الشوط الثاني لجياد جميع الدرجات والمبتدئات «مستورد» مسافة ٢٢٠٠ متر والجائزة ١٠٠٠ دينار وبمشاركة عشرة جياد، واستطاع الحصان المرشح الأول «بيوتيفل بريز» ملك فوزي ناس وبقيادة ستيفن لادجج من تأكيد جدارته بالترشيحات بتحقيق الفوز الأول للحصان مؤكداً تطور مستواه ونتائجه في مشاركاته الأخيرة التي حقق خلالها مراكز متقدمة.

وكان الشوط تكتيكياً نظراً لطول مسافة الشوط حيث شهدت بدايته تقدم الحصان «بورتهول» وخلفه «ألتار» الذي كان يقوم بدور تكتيكي لصالح الحصان المرشح وذلك حتى آخر ٦٠٠ متر التي انطلقت فيها عدة جياد نحو المقدمة بعدما احتفظت بقوتها في البداية وذلك بتقدم الحصان «أولويز ريدي» الذي كان قريباً من الفوز لكن وضح عليه التراجع في الأمتار الأخيرة في الوقت الذي اندفع فيه الحصان «بيوتيفل بريز» بقوة في آخر ٢٠٠ متر ليخطف المقدمة والفوز من أمام «أولويز ريدي» فيما ظهر الحصان «هاندسم بلانت» بصورة جيدة وتقدم في الأمتار الأخيرة ليحقق المركز الثالث.

«عبيان» يخطف كأس الشوط الثالث

الشوط الثالث أقيم على كأس شركة يوسف بن أحمد كانو لجياد جميع الدرجات والمبتدئات من الجياد العربية المسجلة في الواهو مسافة ١٤٠٠ متر والجائزة ١٠٠٠ دينار. واستطاع الحصان المرشح الثالث «عبيان ١٣٣٥» لاسطبل الوسمية وبقيادة حسن الصفار من خطف الفوز بعد منافسة قوية مع المرشحين الأول عبيان ١٣٣٥ والثاني «ربدان ١٣٤٣ – الجلابية ١٣١٠» اللذين جاءا في المركزين الثاني والثالث ليواصل تألقه وانتصاراته بتحقيق فوزه الثالث على التوالي.

وفرض الحصان «عبيان ١٣٣٥» أفضليته على مجريات السباق منذ البداية بتقدمه وبقيادة جيدة من الفارس حسن الصفار الذي حافظ على تقدم الحصان حتى النهاية على رغم المنافسة القوية التي واجهها في الأمتار الأخيرة بعد الدخول القوي من جانب الحصان «ربدان ١٣٤٣» لكنه حسم الفوز لصالحه فيما لم تظهر الفرس «الجلابية ١٣١٠» بمستواه المعروف وجاءت ثالثة.

«مراوغ» يخطف الكأس

وأقيم الشوط الرابع على كأس شركة يوسف بن أحمد كانو لجياد جميع الدرجات والمبتدئات «مستورد» مسافة ١٢٠٠ متر والجائزة ١٠٠٠ دينار، وشهد فوزاً لافتاً للحصان «مراوغ» ملك فوزي ناس وبقيادة ستيفن لادجج الذي قلب التوقعات وخطف فوزه الأول في مشاركته الثالثة هذا الموسم.

وكما كان متوقعاً جاء الشوط سريعاً وصعباً نظراً لتقارب مستويات أغلب الجياد المشاركة مما أضفى اثارة على مجريات الشوط الذي شهدت بدايته تقدم الحصان «أيم تو ستورم» الذي كان يقوم بدور تكتيكي لصالح الحصان «مراوغ» وذلك حتى خط المستقيم فيما ظهرت ملامح المنافسة على المقدمة بدءاً من آخر ٦٠٠ متر بتقدم الحصانين «سن شيب» و«اجاب» اللذين دخلا في صراعاً ثنائياً قوياً في الأمتار الأخيرة قبل أن يباغت الحصان «مراوغ ط» الجميع بانطلاقة قوية شق من خلالها طريقه بثبات وقوة ليخطف المقدمة ويندفع نحو الفوز بجدارة بفارق طول عن الحصان «الدورادو ديز» الثاني.

«غراس» يحلق بالكأس

وأقيم الشوط الخامس على كأس شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات لجياد جميع الدرجات والمبتدئات «نتاج محلي» مسافة ١٨٠٠ متر والجائزة ١٥٠٠ دينار. واستطاع الحصان المرشح الثاني «سنك إن ذا غراس» لاسطبل الناصرية وبقيادة أندرو يليوت تحقيق الفوز بالكأس ليواصل بذلك نتائجه المتقدمة بعدما جاء ثانياً في مشاركته الأولى هذا الموسم. وكان الشوط تكتيكيا فرضت خلاله جياد المضمر ألن سميث تفوقها على مجريات الشوط منذ البداية حتى استطاعت الانفراد بالمقدمة وتنافست فيما بينها على الفوز حيث شهدت الأمتار الأخيرة صراعاً ثنائيا قوياً بين الحصانين «كلكوليتد ستريك» و«سنك إن ذا غراس» ولم يحسم سوى عند خط النهاية لصالح «سنك إن ذا غراس» بفارق رأس.

بنكس اند بريز يحقق كأس الشوط السادس

واقيم الشوط السادس على كأس شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات لجياد سباق التوازن «مفتوح» مسافة ١٦٠٠ متر والجائزة ١٥٠٠ دينار وبمشاركة ١١ جواداً. واستطاع الحصان المرشح الأول بنكس اند بريز أن يوكد تفوقه وجدارته بالترشيحات وامكانياته العالية بتحقيق الفوز بالكأس وذلك بعد ما فرض تفوقه على مجريات الشوط بالانطلاقة في المقدمة من البداية حتى النهاية

وفي ختام السباق قدم علي عبدالله علي كانو كأس شركة يوسف بن أحمد كانو للجياد العربية للمضمر عبدالله كويتي فيما قدم فهد فوزي كانو كأس شركة يوسف بن أحمد كانو للشوط الرابع إلى المالك فوزي ناس، كما قدم رئيس شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات عبدالرحمن جواهري كأس الشوط الخامس إلى سمو الشيخ سلمان بن محمد بن عيسى آل خليفة كما قدم كأس الشركة للشوط السادس الى المالك عبدالجليل الملاح. وسيقام السباق القادم على كؤوس سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة رئيس الاتحاد الملكي للفروسية وسباقات القدرة وذلك في السابع من يناير ٢٠١١م.

اليوم في بيت الكرة البحرينية

ندوة تقييمية لمونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠

○ المحاضر فهد المخرق

بحضور امناء سر ومدربين ورؤساء اجهزة كرة القدم بالاندية الاعضاء بالاتحاد البحريني لكرة القدم وكذلك رجال الصحافة الرياضية المهتمين بلعبة كرة القدم تنظم اللجنة الفنية العاملة في الاتحاد البحريني لكرة القدم ندوة بإدارة المحاضر الدولي فهد المخرق حول مجريات المؤتمر المشترك للاتحادين الآسيوي والدولي لتقييم أداء المنتخبات المشاركة في بطولة كأس العالم ٢٠١٠. جنوب أفريقيا . وستقام الندوة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم السبت الموافق ٢٠١١/١/١ في قاعة المحاضرات في بيت الكرة البحرينية بالرفاع ، وسوف يشتمل برنامج الندوة على المواضيع التالية ، تقييم أداء فرق المستوى العالي، تقييم بعض الفرق الآسيوية ، مقارنة بين أداء الفرق الآسيوية وفرق المستوى العالي، تحليل الأداء الفني والتكتيكي، عوامل النجاح في كرة القدم، التجربة الاسبانية في كأس العالم والتجربة اليابانية في كأس العالم .







في الحفل الختامي لدورة الحكام المستجدين الثالثة لكرة القدم

تكريم الوزير والخباز وتوزيع الشارات الدولية الجديدة للدوليين

نقل عضو مجلس إدارة الاتحاد البحريني لكرة القدم رئيس اللجنة الإعلامية علي باشا تحيات وتقدير سعادة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة وإخوانه أعضاء مجلس الإدارة إلى الحكام المستجدين الذين شاركوا في دورة الحكام المستجدين الثالثة التي اختتمت يوم أمس الأول (الخميس) في بيت الكرة البحرينية بالرفاع والتي شارك فيها ٣٢ حكما مستجدا. والتي نظمتها لجنة الحكام بالاتحاد البحريني لكرة القدم في الفترة من ٢١ لغاية ٣٠ ديسمبر ٢٠١٠م.

وقد أكد الباشا على اهتمام ودعم الاتحاد البحريني لكرة القدم للحكام والتحكيم والحرص على توسيع قاعدة الحكام بما يخدم ويسهم في تطوير كرة القدم بالمملكة حيث يشكل الحكام احد الركائز الرئيسية في تطوير لعبة كرة القدم.

من جانبه هنا عضو مجلس إدارة الاتحاد عبدالعزيز اليحيى الحكام وتمنى لهم التوفيق في المرحلة القادمة بعد انضمامهم إلى أسرة الحكام باتحاد الكرة. وتمنى اليحيى الصحة والشفاء لزميلهم عضو مجلس الإدارة محمد علي الماجد وعودته لنشاطه المعهود مع الحكام وبالاتحاد.

وقدم سكرتير لجنة الحكام جاسم محمود تقديره وشكر اللجنة لمجلس إدارة الاتحاد على دعمه المتواصل للحكام والتحكيم وابدأ تفاؤله بمستقبل الحكام البحرينيين والتحكيم في البحرين وأضاف على أن موسم ٢٠١٠ كان موسم التحدي بالنسبة للجنة الحكام وتحطيم الأرقام فقد استطاعت اللجنة أن تستقطب ١٢٠ حكما مستجدا في اقل من عام. كما أشاد بمبادرة الحكام الدوليون في تكريم زملائهم الحكام الدوليين المعتزلين

قام بعدها كل من عضوي مجلس إدارة الاتحاد البحريني لكرة القدم علي باشا وعبدالعزيز اليحيى بحضور مدير إدارة الشؤون الفنية بالاتحاد البحريني لكرة القدم حسن إسماعيل بتوزيع شهادات المشاركة على الدارسين من الحكام المستجدين المشاركين بالدورة وتكريم المحاضرين من أعضاء لجنة الحكام وهم جاسم محمود، عبدالحميد عبدالعزيز، خليفة الدوسري، د. علي سلمان وخليفة إبراهيم

وقد تضمن الحفل الختامي تقديم هدايا تذكاريه من الحكام الدوليين ولجنة الحكام ومجلة الأحمر البحريني لكل من الحكم الدولي المعتزل جعفر الخباز ومساعد الحكم الدولي المعتزل يوسف الوزير

وتوزيع الشارات الدولية الجديدة على الحكام المعتمدين من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) في قائمة حكام البحرين الدوليين للعام ٢٠١١ لتسعة عشر حكما ومن أربع فئات (٦ حكام ساحة وهم نواف شكرالله، علي السماهيجي، صلاح العباسي، زكريا إبراهيم، جميل جمعة وعبدالشهيد عبدالامير) ٧) - مساعدين وهم خالد العلان، ياسر تلفت، إبراهيم سبت، محمد جعفر، عبدالعزيز الوادي، سيد جلال محفوظ ونواف شاهين) ٤) - حكام صالات وهم عبدالرحمن عبدالقادر، علي دادالله، عقيل حسن وعباس عبدالله) ٢) - حكام شواطئ وهم وليد محمود وعبدالله قاسم).

وأقيمت الدورة حسب برنامجها النظري والعملي في قاعة المحاضرات والملاعب الخارجية التابعة للاتحاد.











مارادونا .. سأعود للتدريب في ٢٠١١

بوينس آيرس - د ب أ

عاد المدير الفني السابق لمنتخب الأرجنتين دييغو مارادونا ليل أمس الأول إلى ممارسة كرة القدم للصالات بمنطقة تيجري بالعاصمة بوينس آيرس، في مباراة صرح قبل بدايتها باعتزامه العودة إلى تدريب أحد الفرق في ٢٠١١. ولعب مارادونا في صفوف الفريق الأرجنتيني الذي واجه باراجواي أمام جمهور غفير حمل أعلام نادي بوكا جونيورز. وقبل اللقاء، اعتبر أسطورة الكرة في البلد اللاتيني أن ٢٠١٠ كان (عاماً عصيبا). وأوضح مارادونا: (لم نتمكن من تحقيق ما كنا نصبو إليه في مونديال جنوب أفريقيا، وهو الفوز بكأس العالم الأمر الذي كان مؤلما ... على كل حال أعتقد أن مشواري مع المنتخب كان رائعاً، ولم ندخل في مشكلة واحدة مع أي لاعب). وأكد المدرب الأرجنتيني السابق أنه سيبدأ في ٢٠١١ مرحلة جديدة. وقال: (سنقيم أنا ومانكو وإنريكي مساعداه أليخاندرو مانكوسو وهيكتور إنريكي مسألة العودة إلى التدريب. سنسعى خلف الأفضل، وأن نكون بالقرب من عائلاتنا. وإذا لم يحدث ذلك، سيكون علينا البحث في مكان آخر). ولم يرغب مارادونا في الدخول في جدل جديد مع خوليو جروندونا رئيس الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم، الذي صرح مؤخرا بأن ليونيل ميسي لاعب برشلونة هو أفضل من ارتدى القميص رقم ١٠ في تاريخ الكرة في البلاد.

وقال: (لا أعتبر كلمات جروندونا هجوما علي، خاصة أنني من أعطى ميسي القميص رقم ١٠. ربما كان ذلك الأمر الوحيد الذي قد اتفق فيه مع جروندونا. لو قال ذلك، فإن هذا يعني أنه تعاطى هذه المرة قرص الدواء الصحيح). بيد أن مارادونا عاد لانتقاد قرار تعيين خوليو سيزار فالتشوني مدربا لبوكا جونيورز، وهو المنصب الذي كان يطمح لتوليه شخصيا. وقال: (أتمنى كل التوفيق لفالتشوني، رغم أنني لم أكن لأختاره لو كان القرار بيدي. أتمنى أن يخرج بوكا جونيورز من الأزمة وأن يتعافى خوان رومان ريكيلمي من الإصابة، لأن بوكا سيستفيد عندما يكون في مستواه الأفضل). وهاجم مارادونا بعض مسئولي بوكا جونيورز الذين: (لا يمكنهم التمييز بين كرة رجبي وكرة قدم).



سوريا تبحث عن مفاجأة في كأس آسيا ٢٠١١

دمشق - أ ف ب

يتطلع منتخب سوريا الملقب بفريق النسور في مشاركته الخامسة في نهائيات كأس اسيا لكرة القدم الى صنع المفاجأة وخلط اوراق المجموعة الثانية التي تضمه الى جانب اليابان والسعودية والاردن في النسخة الخامسة عشرة في الدوحة من ٧ الى ٢٩ يناير المقبل. ويأمل منتخب سوريا بعد غياب دام نحو ١٤ عاما في رسم صورة مغايرة لمشاركاته السابقة في النهائيات التي خرج فيها من الدور الاول في الكويت ١٩٨٠، وسنغافورة ١٩٨٤، والدوحة ١٩٨٨، وابو ظبي ١٩٩٦، وان كان عانى خلال الاسابيع الاربعة الماضية من مشاكل تدريبية بعد هروب المدرب الصربي راتومير دوجوكوفيتش الذي تم التعاقد معه لمدة ثلاثة اشهر ونصف الشهر لكنه غادر الى بلاده قبل نحو شهر من موعد النهائيات تاركا المهمة لمساعده ايمن حكيم قبل ان يفاجىء اتحاد الكرة السوري الجميع قبل اسبوعين فقط بتعاقده مع الروماني تيتا فاليريو الذي استقال من تدريب فريق الاتحاد السوري بعد ان قاده للفوز بلقب كأس الاتحاد الاسيوي.

الطريف ان مدة العقد مع تيتا لا تتعدى الشهر الواحد وتنتهي مع انتهاء البطولة الاسيوية، وسيعمل الى جانب حكيم الذي لم يكن راضيا ضمنيا عما حصل اذ انه هو الذي قام بتدريب المنتخب فعليا خلال الاشهر الثلاثة الماضية. اولى مفاجأت تيتا كانت استبعاده لعدد من اللاعبين البارزين عن التشكيلة النهائية التي ستشارك في الدوحة وابرزهم قائد المنتخب وهدافه في التصفيات ماهر السيد والذي كانت له له اليد العليا في التأهل الى النهائيات. برر تيتا استبعاده عددا من النجوم كالسيد والمهاجم المخضرم زياد شعبو لقناعته بوجود افضل منهم ضمن التشكيلة الحالية القادرة حسب رأيه على تحقيق وجود مؤثر على الرغم من صعوبة اطراف مجموعته لكنه قال: (سنظهر بصورة جيدة وسنكون منافسين اقوياء للسعودية واليابان).

وكان تيتا اختار ٢٣ لاعبا من بينهم ٦ محترفين وهم:: مصعب بلحوس وبلال عبد الدايم وعادل عبدالله ومحمد زينو وعبد الرزاق الحسين (الكرامة)، وجهاد باعو واحمد صالح وبرهان صهيوني ونديم صباغ وفراس اسماعيل (الجيش) وقصي حبيب وعلي دياب (الشرطة) ورضوان الازهر وسامر عوض (المجد) وعبد القادر دكة وطه دياب (الاتحاد) وعدنان الحافظ (الوحدة)، وسنحاريب ملكي (لوكرين البلجيكي) ولؤس شنكو (البورغ الدنماركي) وجهاد الحيسن وفراس الخطيب (القادسية الكويتي) وعبد الفتاح الاغا (وادي دجلة المصري) ووائل عيان (الفيصلي السعودي).

يمتاز المنتخب السوري بروح لاعبيه القتالية وبارتفاع قدراتهم البدنية وان كان على حساب نقص المهارات الفنية التي تتوفر حصرا بثلاثة لاعبين وهم ثنائي الوسط جهاد الحسين وعبد الرزاق الحسين والمهاجم المعروف فراس الخطيب، وان كانت المشكلة التي ستواجه تيتا في النهائيات هي ايجاد التشكيلة المناسبة والمنسجمة ما بين اللاعبين المحليين والاخرين المحترفين في الخارج خصوصا ان فترة الاستعداد الماضية وقبل المباراة الودية مع العراق في دمشق (صفر-١) والتي تخللتها ٦ مباريات اعدادية من بينها دورة غرب اسيا في الاردن خلت من اللاعبين المحترفين. كان منتخب سوريا خسر في دورة غرب اسيا في الاردن امام الكويت ١-٢ وتعادل مع الاردن ١-١، ولعب وديا في الصين فخسر امام منتخبها الاول ١-٢ وفاز على منتخبها الاولمبي ١-صفر، ثم فاز على البحرين في المنامة ٢-صفر، وعلى العراق في مدينة السليمانية العراقية ١-صفر. وفي معسكره التدريبي الاخير في الامارات خسر وديا امام كوريا الجنوبية صفر-١، وسيختتم مبارياته الاستعدادية بلقاء الامارات الاحد المقبل. وبرغم صعوبة مهمته في النهائيات، فان فريق النسور يأمل في كسر حاجز التفوق

الياباني والسعودي الذي سيطر على معظم مواجهاته معهما الودية والرسمية، حيث لم يفز منتخب سوريا على نظيره السعودي رسميا سوى مرة واحدة فقط من اصل ١٧ مواجهة وكانت في تصفيات مونديال ١٩٧٨ بنتيجة ٢-١ في دمشق، مقابل ١٠ انتصارات للسعودية و٦ تعادلات. ولم يسبق لسوريا الفوز على اليابان في ٧ مباريات ودية ورسمية، ففازت اليابان ٦ مرات مقابل تعادل واحد. وكانت آخر مواجهة لسوريا مع السعودية عام ٢٠٠٨ في السعودية وانتهت بالتعادل ١-١، ومع اليابان وديا في اوساكا عام ٢٠٠٩ وفازت فيها اليابان ٣-١. والتقى منتخب سوريا مع نظيره الاردني ٣٦ مرة وديا ورسميا، فازت السوري في ١٥ مباراة مقابل ١٠ للاردن، وتعادلا ١١ مرة.

المنتخب السعودي يسعى الى اللقب الرابع

الرياض - أ ف ب

يسعى المنتخب السعودي لكرة القدم إلى الحفاظ على بريقه وتاريخه الحافل في بطولات كأس اسيا بالتألق مجددا واحراز لقبه الرابع عندما يخوض غمار النسخة الخامسة عشرة في الدوحة الشهر المقبل. يستهل (الأخضر) السعودي مشواره في البطولة ضمن المجموعة الثانية الى جانب سوريا والاردن واليابان. سجل المنتخب السعودي نتائج لافتة في مشاركاته السبع في البطولة حتى الان، اذ فاز بالكأس ٣ مرات أعوام ١٩٨٤ و١٩٨٨ و١٩٩٦، وحل وصيفا في مثلثها أعوام ١٩٩٢ و٢٠٠٠ و٢٠٠٧. تسيد المنتخب السعودي حقبة كبيرة من البطولة إذ لم يغب عن المباراة النهائية منذ عام ١٩٨٤ باستثناء دورة الصين ٢٠٠٤ التي شهدت أسوا مشاركة للكرة السعودية حين خرج من الدور الأول. وسيسعى المنتخب السعودي الى تعويض اخفاقه في المباريات النهائية، حيث خسر في ثلاث بطولات، في نهائي كأس اسيا ٢٠٠٧ امام العراق، وامام عمان في (خليجي ١٩) في مسقط، وامام الكويت في (خليجي ٢٠) في اليمن.

مرحلة عدم توازن

منذ خسارة نهائي ٢٠٠٧ والمنتخب السعودي يعيش مرحلة عدم توازن على مستوى النتائج، فأضاع حلم التأهل لكأس العالم للمرة الخامسة على التوالي مرتين بالأمتار الأخيرة مرة أمام كوريا الشمالية وآخرى أمام البحرين. وبرغم الضغوط الكبيرة التي يتعرض لها المدرب البرتغالي جوزيه بيسيرو منذ إخفاقه في تصفيات المونديال، فانه تمكن من تنفيذ برنامج إعدادي طويل للبطولة الآسيوية إذ جهز منتخبين خاض بهما المعسكرات والمباريات الودية المختلفة بغية إبقاء البديل جاهزا في أي وقت. واجه المنتخب السعودي في تحضيراته منتخبات كبيرة مثل أسبانيا وغانا وبلغاريا والغابون، وشارك بمنتخب جله من اللاعبين الشباب بدورة كأس الخليج الأخيرة في اليمن وحل ثانيا.

ويحسب لبيسيرو أنه اكتشف عددا من العناصر الواعدة ومنحهم الفرصة وهم مهند عسيري وابراهيم غانم ومحمد عيد واحمد عباس وراشد الرهيب وعبد العزيز الدوسري والحارس عساف القرني وخالد الغامدي ويحيى الشهري ويوسف السالم. وبات الجمهور السعودي مطمئنا على وجود جيل واعد يمكنه كتابة فصل جديد من الإنجازات واستعادة البريق على الصعيدين القاري والعالمي، إذ يكفى الكرة السعودية أنها مثلت العرب في ٤ بطولات لكأس العالم على التوالي بين ١٩٩٤ و٢٠٠٦. لكن اختيارات بيسيرو كانت تواجه دائما بانتقادات الخبراء والنقاد خصوصا لعدم اشراكه التشكيلة الاساسية في (خليجي ٢٠). وقال بيسيرو: (الكرة السعودية تمر بمرحلة انتقالية تعتمد على الإحلال والتجديد لتكوين منتخب للمستقبل، وفي الوقت ذاته الاستعداد للمشاركات المقبلة من خلال تحقيق الانسجام بين اللاعبين بالاعتماد على طريقة لعب منظمة تعطي المنتخب السعودي هوية يمكنه من خلالها التنافس بقوة في المستقبل وكذلك منح اللاعبين فرصة لإثبات المستويات التي قدموها مع فرقهم).

واكد: (انه استفاد كثيرا من دورة الخليج باكتشاف عناصرة صاعدة)، وشدد: (على ثقته في قدرة المنتخب السعودي على المنافسة على لقب كأس آسيا). وكشف بيسيرو انه: (لا معنى لمشاركة المنتخب السعودي باي بطولة اذا لم يرغب بالمنافسة على اللقب معربا عن ثقته في الوجوه الشابة التي انضمت للمرة الاولى الى صفوف المنتخب امثال نواف العابد ومحمد السهلاوي وابراهيم غالب ومهند عسيري وعبد العزيز الدوسري واحمد الفريدي ومحمد عيد واحمد عباس). وابدى تخوفه من مداهمة الاصابات للاعبين بقوله: (الاصابة تسببت في استبعاد محمد عيد وقد نفتقد خدمات الشاب ابراهيم غالب للسبب ذاته، كما اننا خسرنا لاعبين في وقت سابق امثال احمد عباس وعبداللطيف الغنام). ولحقت اصابة بالمهاجم محمد السهلاوي الذي اظهرت صورة الاشعة امس الأول انه يعاني من كدمة قوية في الركبة ستجبره على الراحة لمدة اسبوع. ولم تكن اسماء السهلاوي وعباس والغنام وغالب ضمن التشكيلة النهائية الواردة على موقع الاتحاد السعودي للعبة.



العدد (١١٩٧١) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ السبت ٢٦ محرم ١٤٣٢ هـ ـ ١ يناير ٢٠١١م



مانشستر يونايتد وآرسنال للتعويض وسيتي يتربص لجاره

لندن - أ ف ب

يبحث مانشستر يونايتد وآرسنال عن التعويض عندما يفتتح الأول المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الانكليزي لكرة القدم اليوم في مواجهة مضيفه وست بروميتش البيون، فيما يحل الثاني ضيفا على برمنغهام سيتي في مباراة صعبة نسبيا. وكان مانشستر يونايتد سقط الثلاثاء الماضي في فخ التعادل مع مضيفه برمنغهام (١-١) ما سمح لجاره الأزرق مانشستر سيتي في ان يلحق به إلى الصدارة بعدما حقق بدوره فوزا كبيرا على أستون فيلا (٤-صفر) بفضل ثلاثية الايطالي ماريو بالوتيلي.

أما آرسنال فاكتفى بدوره بالتعادل مع مضيفه ويغان (٢-٢) ليفرط بفرصة إن يصبح على المسافة ذاتها مع قطبي مانشستر، ويتخلف فريق المدرب الفرنسي أرسين فينغر عن الأخيرين بفارق نقطتين ويبتعد عن جاره تشيلسي حامل اللقب ورابع الترتيب بفارق نقطتين أيضا. على ملعب (ذي هاوثورنز)، سيكون الخطأ ممنوعا على مانشستر يونايتد أمام مضيفه وست بروميتش لان أي تعثر سيكلف فريق المدرب الاسكتلندي اليكس فيرغوسون الصدارة. ويبدو أن فريق (الشياطين الحمر) الذي يملك مباراتين مؤجلتين أمام بلاكبول وتشيلسي، يعاني هذا الموسم من مشكلة فقدان التركيز في الدقائق الأخيرة لان شباكه تلقت الثلاثاء أمام برمنغهام هدف التعادل في الدقيقة الأخيرة من اللقاء للمرة الثالثة هذا الموسم (أمام فولهام ٢-٢ وايفرتون ٣-٣).

واعترف لاعب الوسط مايكل كاريك أن فريقه يشعر بالقلق حيال هذه المسألة، محذرا رفاقه من إمكانية الفشل في الحصول على أي لقب هذا الموسم في حال تواصل هذا الأمر، مضيفاً: (من الصعب دائما أن تتلقى شباكك أهدافا في الثواني الأخيرة... نشعر بالخيبة لان هذا الأمر حصل أكثر من مرة. لكن ما حصل أصبح من الماضي، علينا أن ننفض الغبار عنا والتطلع إلى الأمام. لا نزال في وضع جيد إذا ما نظرنا للصورة بأكملها. لم نتلق اي خسارة حتى الآن في الدوري، نحن في وضع جيد وبالتالي ندخل إلى المباراة التالية ونحن نسعى للمحافظة على وتيرتنا). لكن فريق (الشياطين الحمر) يدخل إلى مباراته الأولى في العام الجديد وفي رصيده انتصار واحد من أصل ثماني مباريات خاضها خارج (اولدترافورد)، كما انه سقط في فخ التعادل مع وست بروميتش (٢-٢) في مرحلة الذهاب على ملعبه بعد ان تقدم بهدفين نظيفين، إلا انه لم يذق طعم الهزيمة أمام منافسه منذ ٣١ مارس ١٩٨٤ عندما خسر أمامه صفر-٢ في دوري الدرجة الأولى السابق.

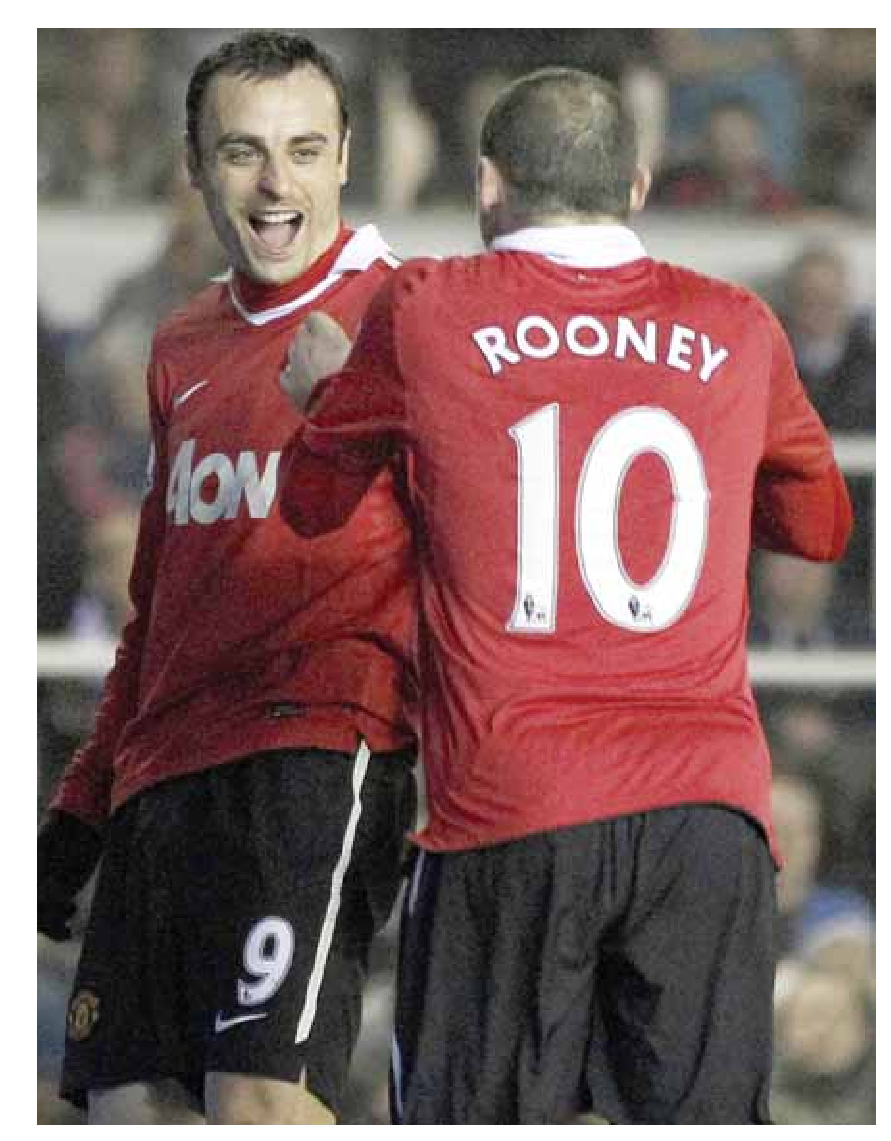
وعلى ملعب: (سيتي أوف مانشستر ستاديوم)، يأمل مانشستر سيتي أن يتعثر جاره الأحمر من اجل اقتناص الصدارة التي تربع عليها الثلاثاء لساعات معدودة بعد فوزه على أستون فيلا، قبل أن يستعيدها منه فريق الشياطين الحمر بفارق الأهداف. ويخوض فريق المدرب الايطالي روبرتو مانشيني الذي لعب مباراتين أكثر من يونايتد، اختبارا سهلا نسبيا أمام ضيفه بلاكبول وهو سيستعيد خدمات مهاجمه الأرجنتيني كارلوس تيفيز بعد إن غاب عن مباراة الثلاثاء بسبب الإصابة. تجدر الإشارة إلى أن مانشستر سيتي فاز في المباراة الأولى التي جمعت الفريقين هذا الموسم ٣-٢ في أول لقاء بينهما منذ أوائل ١٩٩٩ (صفر-صفر في دوري الدرجة الأولى) لان بلاكبول يخوض موسمه الأول في الدوري الممتاز. وعلى ملعب (ساينت اندروز غراوند)، سيكون آرسنال أمام اختبار لا يخلو من صعوبة في ضيافة برمنغهام سيتي وهو يأمل أن يعوض ما حصل معه في المرحلة السابقة عندما أهدر نقطتين ثمينتين أمام ويغان الذي لعب بعشرة لاعبين. وكان آرسنال الذي تغلب الاثنين على جاره تشيلسي ٣-١، متقدما على مضيفه حتى الدقائق التسع الأخير قبل أن يدرك الأخير التعادل بهدية من مدافع (المدفعجية) الفرنسي سيباستيان سكيلاتشي، وهو يأمل أن لا يهدر أي نقطة أخرى أمام برمنغهام الذي يقاتل من اجل الابتعاد عن منطقة الخطر لكن ذلك لم يمنع فريق المدرب اليكس ماكليش من إسقاط تشيلسي ١-صفر ثم إجبار مانشستر يونايتد على التعادل ١-١، وهي النتيجة التي انتهت أيضا عليها المباراة التي جمعته بارسنال الموسم الماضي على هذا الملعب. وعلى ملعب (ستامفورد بريدج)، يبحث تشيلسي الجريح عن مواصلة صحوته عندما يستضيف أستون فيلا غداً، وذلك من اجل البقاء قريبا من الصدارة التي يتخلف عنها حاليا بفارق ٤ نقاط.

وكان فريق المدرب الايطالي كارلو انشيلوتي تنفس الصعداء الأربعاء أمام بولتون (١-صفر) بتحقيقه فوزه الأول منذ ١٠ نوفمبر الماضي عندما تغلب حينها على جاره فولهام (١-صفر) قبل أن يفشل في تحقيق أي فوز في ست مباريات على التوالي (ثلاث هزائم وثلاثة تعادلات)، ما جعله يتخلى عن الصدارة. ويأمل فريق البلوز أن يؤكد تفوقه على ضيفه الجريح أيضا، لان أستون فيلا لم يذق طعم الفوز على منافسه اللندني في ملعب الأخير منذ ١١ مايو ٢٠٠٢ (٣-١)، كما أن ذكرى زيارته الأخيرة إلى (ستامفورد بريدج) لا تزال عالقة في أذهان لاعبيه لأنهم تلقوا هزيمة ساحقة (١-٧).

وعلى ملعب (وايت هارت لاين)، يسعى توتنهام الخامس إلى تعميق جراح جاره فولهام عندما يستضيفه اليوم في مباراة صعبة خصوصا أن الأخير منتعش من تحقيقه فوزه الثالث هذا الموسم وجاء على حساب مضيفه ستوك ستي (٢-صفر) الثلاثاء الماضي. ويبحث فريق المدرب هاري ريدناب عن البقاء في دائرة الصراع من بوابة الجار اللندني الذي يحتل حاليا المركز الثامن عشر، لكن المهمة لن تكون سهلة لان مباريات الدربي تحمل معها المفاجآت دائماً.

وعلى ملعب (انفيلد)، سيكون ليفربول الجريح أمام اختبار صعب للغاية لأنه يستضيف بولتون السادس في مباراة مصيرية بالنسبة لمدرب (الحمر) روي هودجسون خصوصا بعد أن سقط فريقه في المرحلة السابقة على أرضه وبين جماهيره أمام ولفرهامبتون (صفر-١). ويقبع ليفربول حاليا في المركز الثالث عشر برصيد ٢٢ نقطة لكنه يملك مباراتين مؤجلتين أمام فولهام وبلاكبول والفوز بهما في متناوله ما سيجعله يعود إلى دائرة المنافسة على مركز أوروبي. وفي المباريات الأخرى، يلعب اليوم سندرلاند مع بلاكبيرن روفرز، ووست هام مع ولفرهامبتون، وستوك سيتي مع ايفرتون، وغداً ويغان اثلتيك مع نيوكاسل يونايتد.





مدينة مانشستر .. عاصمة الكرة الانجليزية

مانشستر - د ب أ

تبدو مدينة مانشستر مهيئة للفوز بالمعركة مع لندن كعاصمة لكرة القدم في إنجلترا بفضل الطفرة التي يمر بها فريقاها. ويتصدر ناديا مانشستر يونايتد ومانشستر سيتي جدول الدوري الإنجليزي برصيد ٣٨ نقطة بعد تعادل الأول وفوز الثاني في مباريات الجولة التي أقيمت الثلاثاء الماضي. بيد أن يونايتد لعب مباراتين أقل من مانشستر سيتي، الذي بدأ رغم ذلك يجني ثمار الصفقات الباهظة التي أجراها مالكه منصور بن زايد آل نهيان. ويتمثل التهديد الأقوى من لندن في أرسنال، بالنظر إلى سوء النتائج الذي يعاني منه تشيلسي حاليا. ورغم أن مانشستر يونايتد هو الفريق الوحيد الذي لم ينل أية هزيمة في الدوري الإنجليزي حتى الآن، لم يرض مدربه أليكس فيرجسون عن التعادل ١-١ الثلاثاء أمام بيرمنجهام سيتي بهدف أحرزه لي بوير في الدقيقة الأخيرة، بعد كرة مررها له زميله نيكولا زيجيتش بذراعه.

لكن الشيء الإيجابي بالنسبة لفيرجسون قد يكون الهدف الرابع عشر الذي يحرزه مهاجمه البلغاري ديميتار برباتوف، ليعزز موقعه في صدارة جدول الهدافين بفارق هدفين أمام الأرجنتيني كارلوس تيفيز الذي ترك الثلاثاء دور البطولة لزميله الإيطالي ماريو بالوتيللي الذي أحرز ثلاثة أهداف (هاتريك) من الأربعة التي فاز بها الفريق على أستون فيلا. ولم تسمح الإصابات والحنين إلى إيطاليا برؤية بالوتيللي في المستوى الذي كانت تنتظره الجماهير في مانشستر سيتي بعد التعاقد معه قبل انطلاق الموسم.

وإذا ما استعاد مستواه، قد يمثل اللاعب عنصرا مهما لمواطنه روبرتو مانشيني المدير الفني للفريق، الذي لا يزال يطلب المزيد ويسعى للتعاقد مع البوسني إدين دزيكو لاعب فولفسبورج الألماني خلال فترة الانتقالات الشتوية.

ويبدو مانشيني متفهما لمشكلات بالوتيللي في التأقلم: (إنه أمر طبيعي فهو لاعب في العشرين من عمره، وهي المرة الأولى التي يبتعد فيها عن بيته ويفتقد فيها أسرته). ويثق المدرب الإيطالي في مواطنه، وبعد أن تأكد من بقاء تيفيز مع الفريق بات في انتظار دزيكو. ويثني مانشيني على اللاعب البوسني قائلاً: (لدينا فرصة للفوز بالدوري هذا العام، وعنصر الحسم قد يكون إدين دزيكو. إنه لاعب قادر على حسم ألقاب لذا نسعى إلى ضمه).

المرحلة الحادية والعشرين:

اليوم السبت:

وست بروميتش البيون - مانشستر يونايتد

ليفربول - بولتون

مانشستر سيتي - بلاكبول

سندرلاند - بلاكبيرن روفرز

توتنهام - فولهام

وست هام - ولفرهامبتون

ستوك سيتي - ايفرتون

برمنغهام - آرسنال

غداً الأحد:

تشيلسي - أستون فيلا

ويغان اثلتيك - نيوكاسل يونايتد

الأهلي يريح لاعبيه بعد الدربي

قرر الجهاز الفني للنادي الأهلي المصري منح اللاعبين راحة لمدة أربع أيام. ومن المقرر أن يعاود الأهلي تدريباته يوم الثلاثاء المقبل، حيث يتوقف الدوري المحلي لانشغال المنتخب المصري بمشواره في دورة حوض النيل الودية. وسيخوض الأهلي عدة مباريات ودية خلال فترة توقف الدوري، ولكن لم يتم الكشف عن هوية الفرق المنافسة لحين استطلاع رأي المدير الفني الجديد والذي من المنتظر أن يتم الإعلان عن هويته اليوم. كما أرجأت لجنة الكرة بالنادي الأهلي المصري لكرة القدم برئاسة حسن حمدي رئيس النادي الاجتماع الخاص بمناقشة هوية المدير الفني الجديد للنادي والذي كان مقررا يوم أمس، وتم تأجيله إلى اليوم. وجرى تأجيل الاجتماع بسبب حدوث بعض الأمور الطارئة في المفاوضات مع المدير الفني الجديد. وأنهى عبد العزيز عبد الشافي مهمته في منصب المدير الفني المؤقت للنادي الأهلي وعاد إلى منصب المدير الفني لقطاع الناشئين بالنادي. وأتم زيزو مهمته مع الفريق أمس الأول عبر التعادل السلبي مع الزمالك في مباراة كلاسيكو الدوري المصري.

كولون يتعاقد مع المدافع ماكينو

أعلن نادي كولون الألماني لكرة القدم يوم أمس تعاقده مع المدافع الياباني توموواكي ماكينو في فترة الانتقالات الشتوية. وانضم ماكينو إلى كولون من صفوف سانفريس هيروشيما في عقد يمتد حتى ٣٠ يونيو ٢٠١٣. وسيلحق اللاعب الدولي ماكينو (٢٣ عاماً) بزملائه في كولون عقب انتهاء مشواره مع المنتخب الياباني في نهائيات كأس آسيا خلال الفترة من السابع وحتى ٢٩ يناير المقبل في العاصمة القطرية الدوحة. وماكينو هو ثالث صفقات كولون في فترة الانتقالات الشتوية بعد التعاقد مع حارس المرمى مايكل رينسينج والظهير الأيسر كريستيان ايشنر. وجرى ابرام الصفقة الجديدة، عن طريق فولكر فينكه مدير الكرة الذي أبدى إعجابه بماكينو خلال فترة عمله في اليابان مع نادي اوراوا ريد دايموندز. وقال فينكه: (كنت أتابع اللاعب منذ فترة طويلة، ومقتنع بأنه يمتلك الإمكانيات المناسبة).

علاقة حب بين يوفنتوس وفان بيرسي

يعتزم فريق يوفنتوس الإيطالي التقدم بعرض رسمي إلى آرسنال الإنجليزي لضم مهاجمه الهولندي روبن فان بيرسي. ورشح جيوسيبي ماروتا مدير الكرة بيوفنتوس اللاعب فان بيرسي (٢٧ عاماً) للانضمام إلى الفريق بدلا من البوسني أدين دزيكو مهاجم فولفسبورج الألماني، والذي تقلصت فرصة انضمامه للفريق بعد اقترابه بشدة من مانشستر سيتي الإنجليزي. وذكر موقع (توتو سبورت) الالكتروني أن يوفنتوس مستعد للتقدم بعرض يبلغ ٢٧ مليون يورو لضم فان بيرسي، ولكن قد يتم تقليص قيمة الصفقة حيث يعرض الفريق لاعب خط الوسط فيليبي ميلو بالإضافة إلى مبلغ مالي لائق.

بنفيكا البرتغالي يحتفظ بمدافعه لويز

رفض نادي بنفيكا البرتغالي عرضا بقيمة ١٩٫٧ مليون يورو من نادي تشيلسي الإنجليزي لضم المدافع البرازيلي ديفيد لويز. وذكرت صحيفة ذي جارديان يوم أمس أن تشيلسي تقدم بعرض بلغت قيمته ١٧ مليون جنيه إسترليني لضم اللاعب ولكن قوبل بالرفض من جانب بنفيكا. وكان كارلو انشيلوتي المدير الفني لتشيلسي يأمل في تدعيم خط دفاعه بعد إصابة مدافعيه أليكس وجون تيري. ولكن العرض الذي تقدم به تشيلسي لم يلق قبول النادي البرتغالي الذي وضع شرطا جزائيا في عقد اللاعب بقيمة ٤٣ مليون يورو، في الوقت الذي قد يوافق فيه بنفيكا على بيع أمثال فابيو كوينتراو وكارلوس مارتينز من أجل توفير الأموال اللازمة للإبقاء على لويز.

مامادو نيانج أفضل لاعب سنغالي

ذكرت وكالة الأنباء السنغالية أمس الأول أن مامادو نيانج مهاجم فناربخشة التركي توج بجائزة أفضل لاعب سنغالي لعام ٢٠١٠، من قبل اتحاد النقاد الرياضيين في الدولة الأفريقية. وحصل نيانج (٣١ عاماً) على جائزة أفضل لاعب سنغالي للعام الثالث على التوالي. وأحرز نيانج ٢٢٠ نقطة متفوقا على سوليماني دياوارا مهاجم مرسيليا الفرنسي الذي حصل على ٩٧ نقطة مقابل ٥٣ نقطة لقادر مانجاني مهاجم رين. وتوج نيانج بلقب هداف الدوري الفرنسي مع فريق مرسيليا في موسم ٢٠٠٩-٢٠١٠ بعد أن سجل ١٨ هدفا في ٣٢ مباراة.

العدد (١١٩٧١) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ السبت ٢٦ محرم ١٤٣٢ هـ ـ ١ يناير ٢٠١١م







المستديرة تنتظر العديد من التحديات في العام الجديد

مدريد - د ب أ

بعدما جذبت بطولة كأس العالم بجنوب أفريقيا القدر الأكبر من الأضواء والاهتمام في عام ٢٠١٠، سينتظر العالم أربع سنوات أخرى حتى تعود بطولة كأس العالم إلى الملاعب مجددا من خلال مونديال ٢٠١٤ بالبرازيل. ولكن عجلة كرة القدم لن تتوقف عن الدوران في عام ٢٠١١ حيث ينتظر أن يشهد هذا العام العديد من الأحداث الكروية الساخنة. ومع إسدال الستار على عام ٢٠١٠ يوم أمس وانتظار القدوم المرتقب للعام الجديد، تدور في أذهان عشاق الساحرة المستديرة العديد من الأسئلة ومنها: من سيفوز بلقب كأس آسيا الشهر المقبل في قطر؟ وهل يستطيع المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو قيادة ريال مدريد إلى إيقاف سطوة برشلونة وهيمنته على ساحة كرة القدم الأسبانية؟ ومن سيفوز بلقب دوري أبطال أوروبا في ٢٠١١؟ ومن سيفوز بلقب كأس ليبرتادوريس؟ وهل يستطيع ليونيل ميسي مهاجم برشلونة قيادة المنتخب الأرجنتيني للفوز بلقب كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) التي تستضيفها بلاده منتصف العام؟ كل هذه الأسئلة ستجد إجاباتها على مدار الشهور القادمة من خلال جدول حافل بالبطولات والمباريات. ولكن أول الأحداث البارزة التي ينتظرها عام ٢٠١١ سيكون التتويج بجائزة الكرة الذهبية التي يقدمها الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) ومجلة (فرانس فوتبول) الفرنسية الرياضية لأفضل لاعب في العالم لعام ٢٠١٠. ويتنافس على هذه الجائزة لعام ٢٠١٠ ثلاثة من لاعبي برشلونة وهم الأسبانيان تشافي هيرنانديز وأندريس إنييستا والأرجنتيني ميسي. ويبدو تشافي وإنييستا هم الأكثر ترشيحا بعدما ساهما بقدر كبير للغاية في فوز منتخب بلادهما بلقب كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وإذا توج بالجائزة أي منهما سيصبح أول لاعب أسباني يفوز بهذا اللقب منذ أن فاز به لويس سواريز في عام ١٩٦٠.

وسجل إنييستا هدف الفوز ١-صفر في المباراة النهائية للمونديال أمام المنتخب الهولندي ليقود الماتادور الأسباني إلى أول ألقابه في البطولة العالمية على مدار تاريخها الطويل وهو ما يجعل إنييستا المرشح الأقوى للفوز بالجائزة في حفل الفيفا المقرر في العاشر من يناير المقبل. وإذا لم تذهب الجائزة لإنييستا، سيكون تشافي هو المرشح الآخر بعد الأداء الراقي له مع برشلونة والمنتخب الأسباني على مدار عام ٢٠١٠. كما يمتلك ميسي فرصة الفوز بالجائزة نظرا للأداء الفني والخططي الراقي الذي قدمه مع برشلونة على مدار العام. وعلى أي حال، جاء اقتصار المنافسة على جائزة الكرة الذهبية بين ثلاثة من لاعبي برشلونة ليبرهن تماما على الأداء الهجومي الرائع للفريق.

ويواجه المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو مهمة ثقيلة في عام ٢٠١١ مع فريقه الجديد ريال مدريد وهي إسقاط برشلونة من فوق عرش كرة القدم الأسبانية بعدما نجح مع فريقه السابق إنتر ميلان الإيطالي في الإطاحة ببرشلونة من الدور قبل النهائي لدوري الأبطال الأوروبي. وقال مورينيو: (أريد أن أصبح أول مدرب يفوز بلقب دوري الأبطال مع ثلاثة فرق مختلفة). ويحتاج مورينيو، من أجل تحقيق ذلك ومن أجل الفوز بنهائي دوري الأبطال في ٢٨ مايو المقبل، إلى أن يظهر مواطنه كريستيانو رونالدو الذي يقضي حاليا موسمه الثاني مع ريال مدريد في أفضل مستوياته. ولكن مهمة ريال مدريد ومورينيو لن تكون سهلة على الإطلاق نظرا لأن مانشستر يونايتد وتشيلسي الانجليزيين وبايرن ميونيخ الألماني يرغبون أيضا في الفوز باللقب الأوروبي الذي يسعى إليه أيضا كل من برشلونة وميلان وإنتر وغيرهم من الأندية الكبيرة في أوروبا.

ويبدو ميلان الإيطالي مرشحا أيضا للتقدم في البطولة حيث استعاد الفريق بريقه في الموسم الحالي بقيادة المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش ولكن ما زالت مشكلة الفريق الأساسية هي ارتفاع متوسط أعمار لاعبيه. وفي إنتر، كانت ذكريات مورينيو وإنجازاته مع الفريق كابوسا مزعجا للمدرب الأسباني رافاييل بينيتيز الذي تولى قيادة الفريق على مدار الأشهر الستة الأخيرة حتى فسخ عقده مؤخرا بالتراضي والاتفاق مع مسئولي النادي ليتولى البرازيلي ليوناردو قيادة الفريق بدلا منه. وقاد مورينيو فريق إنتر للفوز بثلاثيته التاريخية (دوري وكأس إيطاليا ودوري أبطال أوروبا) معتمدا على مجموعة من النجوم مثل الهولندي ويسلي شنايدر والكاميروني صامويل إيتو والأرجنتيني دييجو ميليتو.

ويستطيع ميسي تعويض إخفاقه مع المنتخب الأرجنتيني في نهائيات كأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا من خلال بطولة كأس أمم أمريكا الجنوبية (كوبا أمريكا) التي تستضيفها بلاده من أول إلى ٢٤ يوليو ٢٠١١ حيث فشل الفريق في الفوز باللقب القاري منذ عام ١٩٩٣.

وخرج المنتخب الأرجنتيني مبكرا من دور الثمانية لمونديال ٢٠١٠ بالهزيمة صفر-٤ أمام المنتخب الألماني علما بأن ميسي فشل في هز الشباك خلال هذه البطولة على مدار خمس مباريات خاضها الفريق. ويأمل ميسي في تعويض إخفاقه بالمونديال من خلال كوبا أمريكا التي يخوضها مع المنتخب الأرجنتيني تحت قيادة المدرب سيرخيو باتيستا الذي قاد المنتخب الأرجنتيني الأولمبي في وجود ميسي لإحراز الميدالية الذهبية لمسابقة كرة القدم للرجال في دورة الألعاب الأولمبية عام ٢٠٠٨ بالعاصمة الصينية بكين.

ساكي يمتدح إبرا ويصفه بالمثالي

مدريد - د ب أ



أشاد المدرب القدير اريجو ساكي، المدير الفني السابق لفريق ميلان بالنجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش بعد المستوى المبهر الذي ظهر به مع النادي الإيطالي، ووضعه في نفس مرتبة الأرجنتيني ليونيل ميسي هداف برشلونة والبرتغالي كريستيانو رونالدو قناص ريال مدريد. ولم يكن ساكي مشجع دائم لإبراهيموفيتش ولكن المستوى الذي ظهر به اللاعب مع ميلان في الدوري المحلي ودوري أبطال أوروبا دفعه لإعادة تقييم اللاعب. وأكد ساكي لمجلة دون بالون أن: (الخبرة التي اكتسبها إبراهيموفيتش من برشلونة ساعدته كثيراً). وتابع: (إنه أفضل لاعب في العالم في الوقت الحالي بجانب ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو). وكذلك أشاد ساكي بمدرب برشلونة جوسيب جوارديولا قائلا إن: (برشلونة فريق استثنائي، مثله مثل فريقي ميلان).

روبرتو أيالا يعلن اعتزال كرة القدم

بوينس آيرس - د ب أ

قرر المدافع الأرجنتيني المخضرم روبرتو أيالا إنهاء مشواره مع كرة القدم، حيث أكدت مصادر مقربة منه أمس الأول أنه لا يعتزم تمديد تعاقده مع ناديه الحالي راسينج. وأبلغ أيالا (٣٧ عاماً) قراره للمدير الفني لراسينج ميجل أنخل روسو. ويعد أيالا أحد أبرز لاعبي المنتخب الأرجنتيني خلال العقدين الأخيرين، حيث شارك معه في ١١٥ مباراة، كما خاض بطولة كأس العالم ثلاث مرات أعوام ١٩٩٨ في فرنسا و٢٠٠٢ في كوريا الجنوبية واليابان و٢٠٠٦ في ألمانيا. كما فاز القائد السابق لمنتخب التانجو مع بلاده بالميدالية الذهبية خلال دورة الألعاب الأولمبية في أثينا ٢٠٠٤ والفضية في أولمبياد أتلانتا عام١٩٩٦. وعلى مستوى الأندية بدأ المدافع العجوز مشواره عام ١٩٩٢ في صفوف فيروكاريل أويستي، كما لعب للعريق ريفر بليت قبل أن يبدأ رحلة موفقة للغاية في أوروبا. ولعب أيالا لناديي نابولي وميلان في إيطاليا، حيث فاز مع الأخير بلقب الدوري الإيطالي عام ١٩٩٩، قبل أن يحصد لقب الدوري الأسباني مرتين عامي ٢٠٠٢ و٢٠٠٤ مع فالنسيا، الذي أحرز معه أيضا لقب كأس الاتحاد الأوروبي (يويفا) عام ٢٠٠٤، قبل أن يرحل عنه إلى ريال سرقسطة. وعاد اللاعب في وقت سابق هذا العام إلى الأرجنتين للعب مع راسينج، حيث اضطر للجلوس احتياطيا في عدد كبير من المباريات.



شحاتة يستبعد شيكابالا بشكل نهائي

القاهرة - د ب أ

قرر الجهاز الفني للمنتخب المصري لكرة القدم بقيادة حسن شحاتة استبعاد محمود عبد الرازق شيكابالا صانع ألعاب الزمالك من حساباته الفنية نهائيا وذلك بعد أن أعلن اللاعب اعتزاله للعب الدولي دون أي مبررات.

ورفض حسن شحاته المدير الفني للمنتخب المصري فكرة التهاون في هذا الموضوع من قريب أو بعيد ومن ثم فإنه أصبح خارج الحسابات الفنية للفراعنة حتى لو استمر في تألقه مع نادي الزمالك سواء في الدوري المصري أو كأس مصر.

وكان الجهاز الفني للمنتخب المصري بصدد ضم شيكابالا لقائمة الفراعنة في إطار الاستعدادات لخوض غمار دورة حوض النيل الودية التي ستقام خلال الفترة من الخامس إلى ١٧ يناير المقبل.

يذكر أن شيكابالا أعلن اعتزاله اللعب الدولي بعد أن قامت جماهير النادي الأهلي المصري بسببه خلال لقاء القمة أمام الزمالك في اللقاء المؤجل بين الفريقين من الأسبوع الثاني عشر للدوري المصري لكرة القدم والتي انتهت بالتعادل السلبي.



الفائز بجوائز أفضل
تغطية شاملة ومتميزة
لكأس جلالة الملك المفدى لكرة القدم
وكأس سمو ولي العهد
وكأس سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة



ص.ب ٥٢٠٠ - مملكة البحرين - هاتف ١٧٦٢٠١١١-٩٧٣+ - فاكس ١٧٦٢٤٣٢٥ - ٦٢٣٠٣٤-١٧٩٧٣+
P.O.Box: 5300 - The Kingdom Of Bahrain - Tel: + 973 - 17- 620111 - Fax: + 973 (17- 624325 - 17- 623034)

العدد (١١٩٧١) ـ السنة الخامسة والثلاثون ـ **السبت** ٢٦ محرم ١٤٣٢ هـ ـ ١ يناير ٢٠١١م



هين تتحدى الإصابة وتعود للملاعب تدريجياً

بيرث - د ب أ

مع انطلاق فعاليات بطولة كأس هوبمان للتنس اليوم، ما زالت مشاركة اللاعبة البلجيكية جوستين هينن للفرق المختلطة أمرا غير مؤكد نظرا لعدم تعافيها بشكل نهائي من الإصابة التي تعرضت لها في صيف ٢٠١٠. وغابت هينن عن الملاعب في الفترة الماضية بسبب الإصابة في مفصل اليد لتتراجع اللاعبة، الفائزة بسبعة ألقاب في بطولات (جراند سلام) الأربع الكبرى، إلى المركز الثاني عشر في التصنيف العالمي لمحترفات التنس. وقالت هينن لدى وصولها إلى بيرث في غرب أستراليا الأربعاء الفائت، بعد خوض معسكر تدريبي في الصين: (مفصل يدي يتحسن ولكن لا يمكنني أن أؤكد أنني الآن على خير ما يرام بعد ستة أشهر من الإصابة). وأضافت: (أبذل قصارى جهدي، أقضي ساعتين يوميا في التدريب.. عندما علمنا بهذه الإصابة الخطيرة كانت هناك مخاوف بشأن مستقبلي ومسيرتي الرياضية.. يمكنني أن أحسن مستواي ولكن ذلك سيستغرق عدة أسابيع وربما بعض الشهور حتى أعود للمستوى الذي أتمناه بالفعل. إنه درس كبير بالنسبة لي. يجب أن أبذل جهدا أكبر من أجل ذلك). وأوضحت هينن، التي وصلت للمباراة النهائية في بطولة أستراليا المفتوحة في مطلع عام ٢٠١٠: (لم يختف الألم نهائيا ولكنني أسير على الطريق الصحيح بالتأكيد). وعادت هينن إلى المشاركة في بطولات التنس من خلال بطولة بريسبن في مطلع عام ٢٠١٠ بعدما تراجعت عن قرار اعتزالها الذي التزمت به على مدار ١٨ شهرا فقط. وخسرت هينن أمام مواطنتها كيم كليسترز في المباراة النهائية لبطولة كوينزلاند قبل ثلاثة أسابيع من الهزيمة أمام الأمريكية سيرينا وليامز في بطولة أستراليا المفتوحة.

جريميو واثق من ضم رونالدينيو

ريو دي جانيرو - د ب أ

أعرب سيدادي دياز نائب رئيس نادي جريميو البرازيلي لكرة القدم عن ثقته في قدرة فريقه على ضم صانع الألعاب رونالدينيو من صفوف ميلان الإيطالي في يناير المقبل. وتردد أن رونالدينيو وافق على الانتقال إلى جريميو في الوقت الذي رفض فيه ميلان اتمام الصفقة لحين الحصول على المقابل المناسب.
ولكن دياز أعرب عن ثقته في قدرة فريقه على استقطاب صانع الالعاب البرازيلي، وصرح لمحطة جلوبو التليفزيونية: (في الأيام الأخيرة تم التقدم بطلب رسمي إلى ميلان، أثق في النهايات السعيدة، ولكن اعتقد أن العملية ستحسم بعد ١٥ يناير).

هيجوين سيخضع إلى عملية جراحية

مدريد - د ب أ

ذكرت صحيفة ماركا الأسبانية يوم أمس أن المهاجم الأرجنتيني جونزالو هيجوين نجم فريق ريال مدريد سيحتاج إلى إجراء عملية جراحية في الظهر. وكان النادي الملكي يحاول تجنب خضوع مهاجمه الدولي لعملية جراحية، ولكن العلاج الذي خضع له هيجوين في الأرجنتين: (لم يؤت ثماره)، وفقا للصحيفة الأسبانية. وخضع هيجوين (٢٣ عاماً) للفحص الطبي من جانب دوناتو فيلاني طبيب المنتخب الأرجنتيني، والذي أخبره بضرورة إجراء عملية جراحية بشكل فوري. وسيعود هيجوين، الذي لم يشارك في أي مباراة منذ شهر، إلى مدريد في الثالث من يناير المقبل، حيث سيحدد الأطباء مكان وموعد إجراء العملية التي ستبعده عن الملاعب لنحو ثلاثة أشهر. وبعد إصابة هيجوين طالب البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني لريال مدريد بالتعاقد مع مهاجم جديد في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. ولكن رئيس النادي يفضل أن يعتمد مورينيو على اللاعبين المتوفرين لديه ومنح فرصة أكبر للمهاجم الفرنسي كريم بنزيمة والصاعد الفارو موراتا.

إيفانوفيتش تعود من بوابة هوبمان

بيرث - د ب أ

بعد أربع سنوات من محاولات الإقناع التي بذلها لاعب التنس الصربي نوفاك ديوكوفيتش، اقتنعت مواطنته آنا إيفانوفيتش أخيرا بالعودة للمشاركة في بطولة كأس هوبمان للفرق المختلطة. وقالت إيفانوفيتش، المصنفة الأولى على العالم سابقا والفائزة بلقب بطولة فرنسا المفتوحة (رولان جاروس) في عام ٢٠٠٨، أمس الأول إنها تشعر بالسعادة للعودة إلى المشاركة في بطولة كأس هوبمان والتي تنطلق فعالياتها اليوم في بيرث بأستراليا. وشاركت إيفانوفيتش لآخر مرة في بطولة كأس هوبمان عام ٢٠٠٦ وتعود للمشاركة فيها مع بداية عام ٢٠١١ لتكون أفضل استعداد لها قبل بطولة أستراليا المفتوحة. وقالت إيفانوفيتش (٢٣ عاماً): (أشعر بإثارة وسعادة بالغة تجاه هذه البطولة. لدي رغبة كبيرة في تحقيق نتائج جيدة بالفعل في هذه البطولة). وأنهت إيفانوفيتش حالة الجدب التي لازمتها على مدار عامين في البطولات التي خاضتها وأحرزت اللقب في بطولتي لينز وبالي في خريف ٢٠١٠. وقالت إيفانوفيتش: (نوفاك ديوكوفيتش ظل يطالبني بالعودة للمشاركة في البطولة منذ أول عام شاركنا فيه بكأس هوبمان). واعتادت إيفانوفيتش اللعب في الطقس الصيفي بجنوب الكرة الأرضية. ووصلت اللاعبة الصربية برفقة والديها إلى أستراليا قادمة من أوروبا.

■ سالفة رياضية

صباح ٢٠١١

- ودعنا البارحة عام ٢٠١٠ وكأننا نرمي خلفنا صفحة مكشوفة.
- احتضنا قبل ساعات عام ٢٠١١ مثلما نحتضن الورقة المطوية.
- هذا هو أول صباح لرياضتنا في العام الجديد.
- اليمنيون طاروا من الفرح لنجاحهم في تنظيم خليجي ٢٠.
- القطريون أيضا طاروا من الفرح ولكن بفوزهم بتنظيم مونديال ٢٠٢٢.
- برشلونة قدم عروضا كروية سيلعبها البقية في ٢٢٢٢.
- ٤٠ سنة ودورة الخليج شغالة من دون اعتراف الاتحاد الدولي.
- الإقليمية حد أدني لاعترافه وكأس العالم أكبر مساحاته الكروية.
- فيتيل أصغر السائقين فوزا بلقب بطولة الجائزة الكبرى للفورمولا ١.
- ألونسو خسر اللقب أمام فيتيل وكان في ٢٠٠٥ أصغر الفائزين سنا.
- لاعب أصيب وانتهى دوره وآثر اللعب بورقة محبته بين زملائه.
- لاعب آخر يشد وثاق حذائه ويحلم برفع كأس آسيا.
- لاعب معتزل من زمن بعيد كان حلمه رفع كأس الخليج.
- لعبة جماعية وصلت إلى منافسات كأس العالم وصادتها عين.
- بعض الألعاب ضلت الطريق وسارت في الاتجاه العكسي للريح.
. أكثر من لعبة فردية تنافست بقوة على الرقم القياسي للفشل.
- مدرب أجنبي استغنى عن الحقيبة التي جاء بها إلى البحرين.
- مدرب أجنبي في لعبة فردية طموحه أن يكون رئيسا لمجلس الإدارة.
- مدرب وطني كفء احتفل أمس بإقالته لأنه خالف وجهة نظر المسئولين.
- رئيس اتحاد صدقوني لا يدري أين يقع مقر اتحاده وسنة حلوة يا رئيس.
- هاتف أحد رؤساء الاتحادات الرياضية في الخدمة ولكنه خارج الرد.
- بعض الاتحادات تعتبر المؤتمرات الصحفية للمصارحة بدعة رياضية.
- جماهير الكرة تريد ابتكار دموع صناعية لأن الطبيعية خلصت.
- أي وحشة هي فراق عام يرحل عنا في ساعات الظلام.
- أي أنس هو استقبال عام يأتينا مبتهجا مع بدء ضوء النهار.
- ٢٠١٠ موت معمر وتذكرة مغادرة.
- ٢٠١١ ولادة طفل وتأشيرة دخول.
- شروق ٢٠١١ الأول كان جميلا ونحن نغط في النوم.
- نادي حصل على مبناه النموذجي ولكنه غير راض بالواقع.
- أندية أخرى تمسكت بالدمج وحرمت من النادي النموذجي.
- رياضي مثقل بالهموم قرر ارتداء اليأس واعتزال اللعب.
- شاب مفعم بالحيوية والأمل يطلب من ناديه حذاء جديد.
- صحفي اشترى له قلم رصاص خاص لعام ٢٠١١.

حسن بوحسن

Hassan@aaknews.net

دل بييرو: نحتاج للحظ فقط

روما - د ب أ

يعتقد اليساندرو دل بييرو قائد فريق يوفنتوس أن نزعة العمل الشاق والتحركات الإيجابية في سوق الانتقالات الصيفية ساعدت الفريق على الوصول إلى ترتيب جيد حتى الآن في الموسم الحالي من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويأمل دل بييرو (٣٦ عاماً) أن تستمر حظوظ الفريق في ٢٠١١ وأن يختتم الموسم بالفوز بلقب الدوري الإيطالي. وقال دل بييرو للموقع الرسمي لفريقه: (أتمنى أن نواصل هذه المسيرة في ٢٠١١، أتمنى أن نتحد حتى نتمكن من الوصول إلى مكانة جيدة في نهاية الموسم.. لدينا القدرة على الظهور بشكل جيد مع قليل من الحظ والتركيز). وأوضح: (الاختيارات الصائبة للاعبين اتحدت مع العمل الشاق مما وصل بنا إلى المكانة التي نحتلها حاليا، لدينا إصرار يساعدنا على تجاوز أي صعوبات نواجهها).

تشاهدون اليوم

المباريات	الوقت	القنوات
الدوري الإنجليزي		
وست برومتش البيون - مانشستر يونايتد	18:00	أبوظبي الرياضية ٥
توتنهام هوتسبير - فولهام	18:00	أبوظبي الرياضية ٤
مانشستر سيتي - بلاكبول	18:00	أبوظبي الرياضية ٣
ليفربول - بولتون واندررز	18:00	أبوظبي الرياضية ٥
سندرلاند - بلاكبيرن روفرز	18:00	أبوظبي الرياضية ٧
وست هام يونايتد - ولفرهامبتون	18:00	أبوظبي الرياضية ٨
ستوك سيتي - ايفرتون	18:00	أبوظبي الرياضية ٦
برمنغهام سيتي - ارسنال	20:30	أبوظبي الرياضية ٥